

AÑO XXXIII. ROSARIO, DOMINGO 13 de ABRIL de 1947 10.055

NEWELL'S LE RESTO UN PUNTO AL CAMPEON EN SU PROPIA CANCHA

CAPITAL FEDERAL, 13 (Saporiti). — Los mejores auspicios deportivos —color de muchedumbre y una tibia tarde de sol— abrieron la marcha en la jornada futbolística inicial. Rumbo a Boedo, ese barrio que se nutre con relieves céntricos y serenidad de extramuros, que supiera penetrarse de emoción partidaria junto con el taponazo de Carricaberry y la cortada sutil de Diego García, partió la inmensa caravana. Partió llevando en alto sus heróicos banderines de entusiasmo, de fervor por sus colores y un ansia incontenible, rumorosa y acelerada de ver fútbol. Fútbol del bueno, del que saben brindar San Lorenzo y Newell's, protagonistas de una fiesta del balompié capaz de encender la misma tarde con una mecha de apretadas emociones.

RUMOR DE MULTITUD.—

La movilización del público hacia el field de los "gauchos" de Boedo, puso nota brillante en el concierto general de la primera jornada de fútbol profesional. Todos los medios de transporte se utilizaron para la llegada al estadio "azul-grana". Y entre la multitud, con predominio amplio —por rigor localista— de parciales sanlorencistas, también los estandartes "roji-negros", como todos los años, dieron la nota emocional y simpática de una adhesión que adquiere mayor calor rosarino, cuando en las gradas se confunde con los emblemas "auri-azules" de Rosario Central, que también acompañan la actuación de la ciudad que juega en Buenos Aires.

CON SUS TITULARES

El aspecto del estadio de San Lorenzo, mucho antes de comenzar el encuentro de tercera, asumía proporciones excepcionales. Gran cantidad de espectadores se ubicaron desde temprano en los clásicos tablones del field de Avenida La Plata, dispuestos a seguir de cerca las alternativas de los dos encuentros, el de tercera y el de primera división.

Al anunciarse por los altavoces, la formación de los equipos, con todos sus titulares, una salva de aplausos saludó la información, que anticipadamente se conocía y que al confirmarse causó amplia satisfacción para los dos sectores.

SAN LORENZO
Blazina
Vanzini Basso
Zubieta Grecco Colombo
Imbellone Farro Pontoni Martino Silva

NEWELL'S OLD BOYS
Ferreyra Rodríguez Runzer Carreras Moyano
Carlucci Perucca Lizardo
Colmán Sobrero
Musimessi

Arbitro: Riestra Field: San Lorenzo

■ PONTONI ABRE EL JUEGO

San Lorenzo de Almagro lució esta tarde casaca blanca y Newell's la habitual. Inició el juego Pontoni, poniendo en juego a Martino, quien de media vuelta cede a Zubieta. El half vasco habilitó de inmediato a Imbellone, pero aparece Lizardo rechazando con oportunidad. Del rechazo entra en juego Carreras, iniciando el primer avance rojinegro. Cuando intenta dar a Runzer, Vanzini con reciedumbre saca afuera.

■ GRAN JUGADA DE PONTONI

A los 3 minutos de juego en el centro del field Zubieta da a Greco que alarga a Pontoni. El eje delantero tras amagar un pase a Silva, elude hábilmente a Perucca, dejándolo fuera de juego. Sigue su carrera y cuando le sale al encuentro Sobrero con una media chilena también sigue libre su marcha en busca del arco de Musimessi. Ante el serio peligro, Carlucci en última instancia arrojándose a los pies del centrodelantero, logra frustrar el peligro, pero sacando fuera del campo.

■ EL PRIMER CORNER

Exactamente a los 5 minutos se produce el primer córner de la tarde, cedido por San Lorenzo. Un pase de Carreras a Moyano permite al puntero emprender rápida marcha por su ala. Le sale al encuentro Zubieta y el puntero ante la presencia del half eleva un preciso centro que de cabeza y violentaente hacia un ángulo proyecta Carreras que se corría hacia el medio del área rival. Blazina en un esfuerzo extraordinario, magistralmente, con la punta de los dedos saca al córner. Este, ejecutado por el mismo Moyano no aporta resultados por salir desviado.

■ REMATE DE PERUCCA

En un penetrante avance de la línea delantera rojinegra, Ruhzer exige a Vanzini, que rechaza débilmente, muy exigido. Perucca que avanzaba a la carrera remata con violencia y la pelota sale escasamente desviada por encima del travesaño. Blazina se hallaba tapado por sus propios compañeros y con chance problemática. Corrían siete minutos.

El avance siguiente correspondió a San Lorenzo. Farro eludió a Lizardo y en seguida puso en posesión del globo a Imbellone, que libre de adversario inició la marcha hacia el arco rival. En momento oportuno hace un medio centro hacia atrás que recoge a la carrera Martino, pero su remate lo contiene fácilmente Musimessi.

■ CORNER A FAVOR DE S. LORENZO

Los primeros momentos se juegan con gran paridad de acciones, aun cuando notándose una mayor tranquilidad en el conjunto rosarino que expone la clásica belleza de su juego. Sin embargo, San Lorenzo demuestra en cada jugada su característica peligrosidad, que a los 15 minutos tiene amplia refirmación con una entrada profunda de Silva, que obliga a Musimessi a ceder el primer córner. El mismo servido por Imbellone, lo rechaza Colman de cabeza.

■ OTRO CORNER: CEDIO VANZINI

A los 17 minutos, Moyano en posesión de globo salva la custodia de Grecco y Zubita que trataban de contener su avance y ya en las últimas líneas del área chica, remata con violencia. Bla

(Continúa Pág. 2)

FUE VENCIDO ROSARIO CENTRAL: 4 a 2

Como quien vuelve a una cita conocida, como aquél que en el correr vertiginoso del tiempo olvidó un lugar con preferente atención en su espíritu, así volvió hoy el "hincha" de fútbol en éste domingo luminoso. Domingo pletórico de radiantes relieves, hecho con rumor de estadio y algarabía de triunfo. Arroyito, la vieja zona que después del fragor del trabajo, recuesta en la tarde formada de claros oscuros poéticos, su visita sobre la romántica línea del Paraná, una vez más vistióse de fiesta. Fiesta futbolera, fiesta de pueblo. La clásica divisa auriazul nuevamente sobre el campo de las hazañas de las estrellas del deporte, de los ases enhebradores de la gambeta maravillosa y del golazo magistral derribando al valeroso muro de contención del arquero. Arroyito como siempre, viviendo la jornada esplendente que a manos llenas reparte el fútbol.

■ LOS GRANDES RIVALES

Desde las primeras horas de la tarde, una multitud rumorosa se dirigió al estadio auriazul para presenciar el match entre Rosario Central y Huracán. Los tranvías y otros medios de transporte empleados para el arribo a la cancha, se vieron colmados por centenares de aficionados ávidos de llegarse hasta el estadio de la Avenida Génova para poder así desde los primeros momentos dar su aliento a los integrantes de la casaca auriazul.

Se sabía a Rosario Central y Huracán, capaces de brindar un partido de emoción y por ello es que se justifica plenamente la larga caravana de espectadores que desde mucho antes de iniciarse el cotejo ya marchaban hacia la cancha para ocupar las gradas del equipo local.

■ LOS EQUIPOS

Cuando el árbitro dió la orden de iniciar el cotejo, los conjuntos se alistaron integrados por los siguientes elementos:

ROSARIO CENTRAL
Quatrocchi
Armándola Soria
Gaetán Castagno Fogel
Pérez Santos Hohberg Bravo. Valentini

HURACAN
Salvini Méndez Parachú Simes Unzué
Ramírez Videla Corzo
Gilli Alberti
Barrionuevo

Arbitro: Dottori Field: Rosario Central

■ SE INICIA EL ENCUENTRO

Correspondió iniciar la lucha a los hombres del equipo visitante, haciéndolo Parachú con un pase hacia la izquierda que llega a poder de Simes, quien trata de adelantarse en la zona de la defensa rosarina pero se interpone Castagno y controla la pelota. En el otro sector se nota una rápida corrida de Pérez que trató de combinar con Santos, pero sin resultado, pues salió fuera del campo de juego.

Méndez que había sido habilitado por Videla se corrió unos metros tras de eludir la intervención de Fogel, pero adelantó mucho la pelota y ésta es controlada por Armándola quien tira sobre el sector adversario donde la recibe Hohberg que elude a Videla pero frente a Gilli pierde la pelota. El back le entrega la ball a Corzo quien combina con Videla y se va corriendo hacia el campo de Rosario Central pero se interpone Castagno y detiene la serie de combinaciones pasando a su vez a Pérez que corre unos pasos, siendo objeto de fould por parte de Unzué. Tomó el tiro libre Santos con un fuerte shot que hace pasar la pelota por sobre el arco defendido por Barrionuevo.

■ MOMENTOS DE PELIGRO

Unzué que había recibido la pelota de Corzo, se fué corriendo rápidamente por su wing y luego de eludir la intervención de Gaetán entregó la pelota a Parachú quien sin dilación tiró fuerte sobre el arco auriazul, donde Quatrocchi, mal colocado, pasó por un momento de peligro pero finalmente se arrojó resueltamente sobre la pelota y controló la misma, en momentos que atropellaba Méndez. Del tiro de Quatrocchi que envió la pelota hacia el centro de la cancha la recibe L. Bravo quien combinó con Hohberg y éste con Santos, el que trató de adelantarse pero sin resultado práctico, pues Alberti bien colocado lo despojó para devolver hacia el centro del campo donde saltan Castagno y Méndez airoso este último que de cabeza pasó a Salvini, quien tiró un rápido centro que fué bien controlado por Quatrocchi.

■ JUEGO EQUILIBRADO

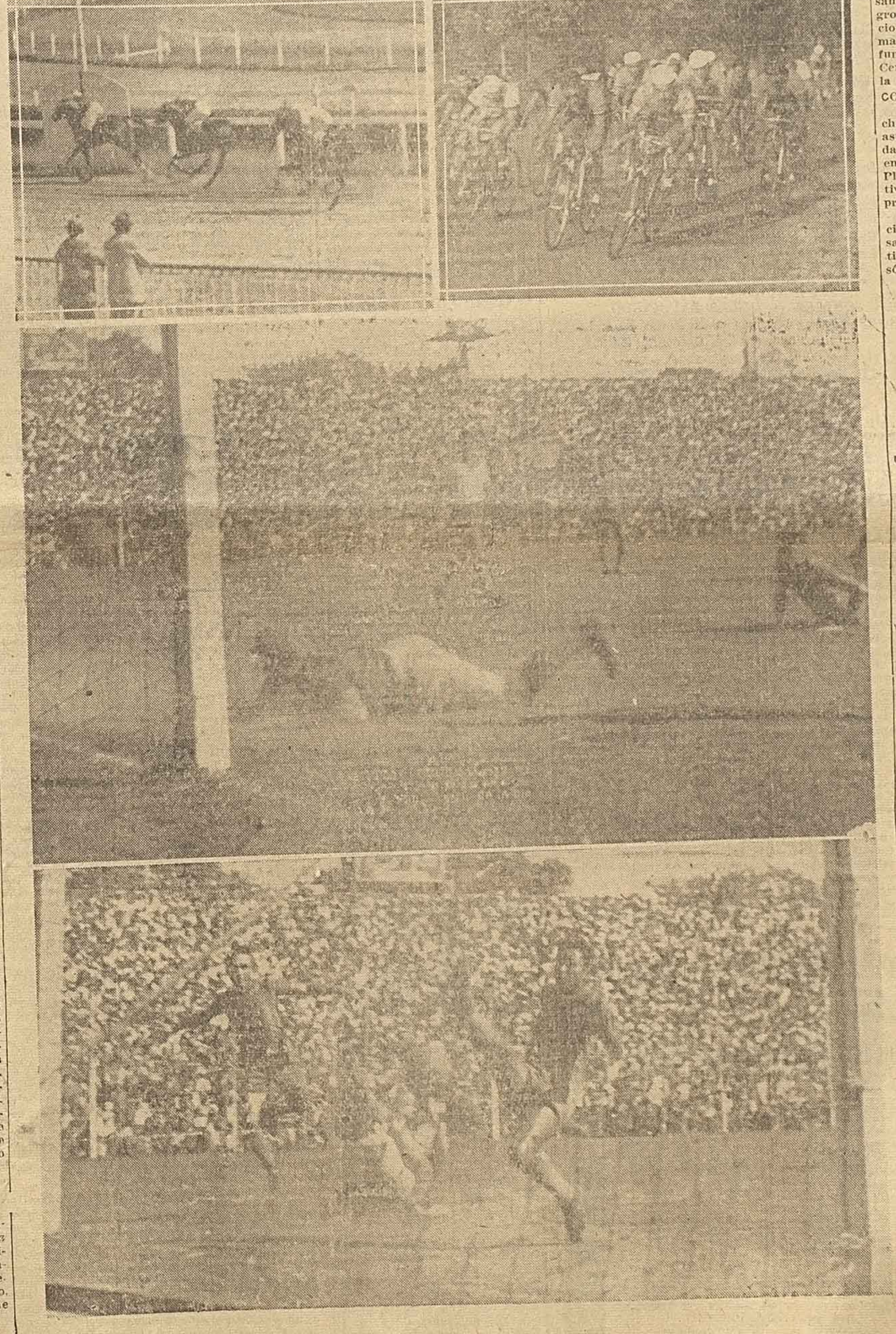
El juego que se desarrolla en forma equilibrada no sale del centro de la cancha y cada vez que los integrantes de uno y otro quinteto de ágiles tratan de aproximarse a los arcos, los defensores salían airosos. Sin embargo en los primeros diez minutos de juego y dentro del equilibrio, siempre se mostraron más precisos los hombres de Rosario Central.

■ SE ABRE EL SCORE

Se llevaban jugados once minutos cuando el equipo auriazul conquistó el primer tanto del encuentro. Pérez que había sido habilitado por Gaetán le entregó la pelota a Hohberg quien combinó con Santos, éste se corrió unos metros y cuando se disponía a rematar intervino Gilli quien rechazó en forma parcial. Recibió la pelota el eje medio CASTAGNO quien desde unos 20 metros y luego de avanzar unos pasos tiró en forma sorpresiva hacia el arco. La ball impulsada en forma violenta y recta, entró por el centro del arco sin que Barrionuevo, totalmente sorprendido, atinara a hacer ni tan siquiera un solo movimiento.

(Continúa Pág. 2)

LA JORNADA DEPORTIVA



En Rosario

ARRIBA, A LA IZQUIERDA, UN MOMENTO DEL DESARROLLO DE LA PRUEBA CICLISTA, CORRIDA ESTA MAñana en el Parque Independencia, poco antes de definirse el primer embalaje, figurando ya al frente del pelotón el corredor Mario Mathieu que sería el vencedor de la prueba. A LA DERECHA, la yegua Chiflala, vencedora de la primera, llega al disco completamente contenida en su acción. EN EL CENTRO: se ve el instante que la pelota entra en el arco auriazul, a pesar de los esfuerzos que realiza Quatrocchi, quedando de esa manera empatado el tanteador. ABAJO: Soria en espectacular acción consigue desviar la dirección del esférico, cuando ya el arquero había quedado fuera de acción.

San Lorenzo Newell's O. Boys	1 1	$ 37.771.50
iver Plate anús	5 1	$ 19.782.—
Independiente Tigre	3 0	$ 28.409.—
studiantes h. Juniors	1 0	$ 9.505.—
uracán Rosario Central	4 2	$ 13.948.95
Atlanta Rácing	2 1	$ 55.523.—
Boca Juniors V. Sársfield	3 2	$ 24.813.—
Platense Bánfield	1 1	$ 11.904.—

Castagno Marcó a los 11' el Primer Goal de la Temporada

A un jugador de Rosario Central correspondió la satisfacción de abrir la marcha en la tabla de scorers de la temporada. Fué él, el eje medio auriazul César Castagno, que anotó el tanto inicial del campeonato 1947, venciendo al arquero de Huracán, Bruno Barrionuevo.

Perdió la Tercera de Newell's 5 a 2

El encuentro de tercera división entre Newell's, campeón de la pasada temporada y San Lorenzo, dió lugar a una reñida lucha, que adquirió lucidas alternativas desde los primeros momentos. El conjunto rosarino, como en las oportunidades que el público porteño pudo observarle el año pasado, volvió a exhibir su juego clásico, mientras que San Lorenzo señaló su clásica característica de "ciclón".

El score final señaló el triunfo del conjunto local, tras reñida disputa por los puntos reglamentarios. El tanteador fué el siguiente:

San Lorenzo 5
N. Old Boys 2

Fácil Triunfo de la Tercera de Rosario Central

Fácil trinfo fué el conquistado por Rosario Central en el partido preliminar que se jugó ayer en la cancha de la zona norte. Siete tantos a uno dice claramente de la evidente superioridad de los locales. Los equipos jugaron integrados por los siguientes elementos:

R. Central. — Ferrar, Cuello y Montero; Reynoso, Henzuiker y Rojas, Santángelo, Sosa, Laspina, Gauna y Martínez.

Huracán. — Enzeta, Mohanchuk y Paraldo; Naya, Giménez y Luro; Danvia, Alvarez, Mongia, Vigo y Zanza.

Rerefee: C. Parini.

Goles. — Primer tiempo a los 24' Sosa de penal, Mongia a los 6' Laspina a los 25' 30' y 37' Segundo tiempo: Alos 10' y 23 Martínez y a los 25' Sosa.

Jugaron Hoy Provincial y Central Córdoba

C. CORDOBA: Aguilar; Di Lorenzi y Almada; Bonel, Alfaro y Minadeo; Guillevo, Todino, Rodriguez, Navesi y Muñoz.

PROVINCIAL: Baigorria; Tognelli y Dagnino; Blanco, Solezzi y Castiglioni; Alvarez, Portalesi, Lamas, Scalona y Luján.

Abrió el tanteador en el primer tiempo a los 10. Portalesi, terminando el primer titmpo con el triunfo parcial de Provincial por un tanto contra cero.

RESULTADO FINAL
C. CORDOBA 2, PROVINCIAL 1

RESULTADO FINAL
SALADILLO 4 T. FEDERAL 1

Síntesis de los Partidos

LANUS vs. RIVER PLATE

LANUS: Rodríguez; Calvente y Filippo; Carreras, Durán y Díaz; Contreras, Lijé, Romay, Reynoso y Marangelo.

R. PLATE: Grissetti; Vaghi y Rodríguez; Iácono, Rossi y Ramos; Reyes, J. M. Moreno, Di Stéfano, Coll y Loustau.

Primer tiempo: R. Plate 3, Lanus 0. Loustau a los 8, Ramos, a los 10' y 40'.
Segundo tiempo: R. Plate 2 Lanús 1. Reynoso a los 4' Reyes a los 20' y Rossi a los 44'.
Resultado final R. PLATE 5 LANUS 1.

TIGRE vs INDEPENDIENTE

CLUB A. TIGRE: Villafañe; Eguiguren y García Pérez; Rico, Maurino y Poletti; Vilariño, Ribeiro, Gómez, Cólle y Zanatta.

INDEPENDIENTE: Simonetti; Barraza y Novo; Sastre, Castro y Batag... Deleva, M. Fernández y Mourín.

Primer tiempo: Independiente 1, Tigre 0. De la Mata a los 5'.
Segundo tiempo: Independiente 2, Tigre 0. Deleva, a los 27' y Fernández a los 44'.
Resultado final: INDEPENDIENTE 3, TIGRE 0.

ESTUDIANTES vs. Ch. JUNIORS

ESTUDIANTES: Ogando; Violini y Ferreti; Garcerón, Villa y Bouché; Gagliardo, Negri, Infante, Arbios y Pellegrina.

Ch. JUNIORS: López; Spinelli y González; Zanola, Dutruel y Scriminacci; Pessarini, Barreiro, De Luca, Coll y Bussico.

Primer tiempo: Estudiantes 1 Ch. Juniors 0, Gol de Infante a los 27 minutos.
Segundo tiempo: Estudiantes 0 Ch. Juniors 0.
Resultado final: ESTUDIANTES 1, Ch. JUNIORS 0.

PLATENSE vs. BANFIELD

PLATENSE: Cozzi; Piano e Iglesias; Sandoval, Toledo y Mamanna; Belén, Pedacci, Vázquez, Franzini y Torielli.

BANFIELD: J. Sánchez; Laidlaw y Bagnatto; Guzmán, W. Gómez y F. Sánchez; B. Vilariño, Techera, Campos, Sanz y Silvera.

Primer tiempo: Bánfield 1 Platense 0. Sanz a los 27 minutos.
Segundo tiempo: Platense 1, Bánfield 0. Francini, a los 17,.
Resultado final: PLATENSE 1. BANFIELD 1

ATLANTA vs. RACING

ATLANTA: Carletti; H. García y Bedia; Corvalán, Santamarina y Bertarelli; Deambrosi, Desagastizábal, Pedernera, Burgueño y Rossel.

RACING: Ricardo; Yebra y Palma; Fonda, Strembell y Gutiérrez; Casserio, Gallo, Bravo, Aguirre y Sued.

Primer tiempo: Rácing 0. Atlanta 1. Burgueño a los 8'.
Segundo tiempo Rácing 1, Atlanta 1. Aguirre 18. Burgueño 44'.
Resultado final: RACING 1. ATLANTA 2.

BOCA JUNIORS vs. VELEZ SARSFIELD

BOCA JUNIORS: Vacca; Marante y De Zorzi; Sosa, Lazzati y Pescia; Boyé, Corcuera, Geronis, Ricagni y Pin.

V. SARSFIELD: Rugilo; Huss y Alegre; Ferreira, Josellato y Ovide; Heisecke, Scliar, Ferraro, Bermúdez y Lolín Fernández.

Primer titmpo: B. Juniors 1. V Sársfield 0. Geronis a los 40'.
Segundo tiempo: B. Juniors 2. V. Sársfield 2. Pin al 1', Ricagni a los 5' Unzinger a los 31' y Scliar a los 40'.
Resultado final B. JUNIORS 3. V. SARSFIELD 2.

Resultado de los Partidos de Tercera División

R. CENTRAL	7
HURACAN	1
SAN LORENZO	5
N. O. BOYS	2
RACING	2
ATLANTA	5
BOCA JUNIORS	3
VELEZ SARSFILD	2
LANUS	3
RIVER PLATE	3
TIGRE	2
INDEPENDIENTE	10
ESTUDIANTES	3
CH. JUNIORS	1
PLATENSE	4
BANFIELD	2

Extraordinaria Actuación de Amilcar Galván

Esta mañana recibimos la visita de Diego Tella, profesor de boxeo del club River Plate y director técnico del River Plate Boxing Club, institución a la que pertenece el púgil Amilcar Galván quien anoche se presentó en la ciudad de San Nicolás para enfrentar a Héctor Maturano campeón latinoamericano de los medianos, Nos pidió Tella que destacáramos que el representante del club River Plate, en la pelea disputada anoche consiguió una división de honores frente al campeón americano, quien en la tercera vuelta sufrió una caída sin cuenta. La pelea fué disputada en forma intensa justificando el desarrollo de la expectativa despertado el encuentro. Solo es de desear ahora que se es ofrezca a nuestros aficionados la ocasión de presenciar el desempate que creemos no tardará en concertarse.

INSTRUCCION PUBLICA

COLEGIO NACIONAL No. 2 "Gral. J. DE SAN MARTIN"

Celebración del "Día de las Américas". — Mañana 14, a las 11.30 horas, se realizará un acto alusivo. Después de entonarse el Himno Nacional, el profesor doctor Isidro Cárcano, pronunciará una conferencia referente al día que se celebra.

La Victoria Obtenida por Tiro Federal Frente a Talleres es Indice de su Pronta Recuperación

LA victoria lograda por Tiro Federal frente a Talleres ha llenado de regocijo a sus simpatizantes. Y no es para menos. El año pasado el conjunto anduvo de la ceca a la meca. Esa segunda rueda fué un calvario para dirigentes, jugadores e "hinchas". Recién en el último cotejo y a raíz de su triunfo frente a Estudiantes, la institución rosarina mantuvo el derecho de continuar en la segunda de ascenso.

En los partidos de la reciente pre-temporada fueron puestos a prueba nuevos jugadores, pero en su mayoría no respondieron en la medida esperada. A último momento se logró integrar el equipo con pocas variantes con relación a sus últimas alineaciones.

* *

Muy pocos fueron los que se atrevieron a vaticinarle éxito a Tiro Federal en su encuentro con Gimnasia y Esgrima, de ahí que fuera una agradable sorpresa el empate obtenido. Se había logrado un punto en un compromiso difícil, y en una lucha de ritmo intenso e interesante. La confianza empezó a renacer. Tal vez éste sea el año de Tiro Federal, dijeron algunos; otros, los menos optimistas, pensaron que la suerte, tan esquiva anteriormente, había acompañado a los rosarinos. Pero lo cierto es que Tiro Federal volvía a la consideración de los aficionados.

Con esa perspectiva, la de una nueva victoria suya, se esperó el encuentro de ayer. Esta vez el rival era de menos prestigios que el anterior, pero como en el fútbol no hay contrincantes pequeños, cabía la posibilidad de una enérgica resistencia del visitante que, por otra parte, tenía una excelente oportunidad de buscar el desquite del contraste que le infligiera Argentino.

*

Ese primer tiempo confirmó presunciones. Talleres en el transcurso de los 45 minutos iniciales tuvo en serio aprieto a Tiro Federal. Sus líneas, bien ensambladas, dieron intenso trajín a la retaguardia local, y entonces surgió la figura del guardavalla Cerruti, elemento hecho en el club, él se encargó de ser el último escollo que se opuso a las pretensiones de los ágiles contrarios. Una y otra vez anuló conquistas que parecían seguras.

Tuvo más suerte Tiro Federal. Con menos avances obtuvo dos tantos, quedando señalado posteriormente el gol de Talleres. No se registraron nuevas modificaciones al término del período. Quedaba un balance a favor del equipo porteño, y un score parcial que no se ajustaba a los merecimientos de uno y otro conjunto.

*

Pero Tiro Federal justificó ampliamente su triunfo con la labor que desarrollaron sus integrantes en la etapa final. En ella, el que sería vencedor se recuperó notablemente, y esta elevación en el nivel de su juego incidió visiblemente en la de Talleres. Por más esfuerzo y voluntad que pusieron los jugadores visitantes, los locales no aflojaron, y a la decisión opusieron los de Tiro Federal firme y resuelta voluntad en procura de la victoria. Salieron ganando los espectadores, puesto que a raíz de este desencontrado trajín, las acciones adquirieron un matiz intenso y movido. Cuando el árbitro dió término al cotejo se jugaba sin claudicaciones.

Tabla de Posiciones de Primera División

CLUBES	J.	G.	E.	P.	Tf.	Tc.	Ps.
Atlanta	1	1	—	—	2	1	2
Boca Juniors	1	1	—	—	3	2	2
Estudiantes	1	1	—	—	1	0	2
Huracán	1	1	—	—	4	2	2
Independiente	1	1	—	—	3	0	2
River Plate	1	1	—	—	5	1	2
Bánfield	1	—	1	—	1	1	1
Newell's O. Boys	1	—	1	—	1	1	1
Platense	1	—	1	—	1	1	1
San Lorenzo	1	—	1	—	1	1	1
Ch. Juniors	1	—	—	1	0	1	—
Lanús	1	—	—	1	1	5	—
Rácing	1	—	—	1	1	2	—
Rosario Central	1	—	—	1	2	4	—
Tigre	1	—	—	1	—	3	—
V. Sársfield	1	—	—	1	2	3	—

LA PROXIMA FECHA
Newell's O. Boys vs. Ch. Juniors
Independiente vs. Rosario Central
Tigre vs. Estudiantes de La Plata
Huracán vs. Atlanta
Rácing vs. Lanús
River Plate vs. Platense
Bánfield vs. Boca Juniors
Vélez Sársfield vs. San Lorenzo



Quatrocchi fué la Figura en Central

(Viene de Pág. 1)

ATACAN LOS AURIAZULES

El gol conquistado por Castagno dió bríos a los delanteros auriazules y se notan dos jugadas consecutivas de Hohberg que tras de eludir a Videla probó puntería, respondiendo bien Barrionuevo. Pérez habilitado por Castagno tiró un centro que rechazó parcialente Ramírez, tomando entonces L. Bravo, quien tiró fuerte pero en forma elevada.

GOL ANULADO

El partido se desarrolla en forma favorable a los jugadores locales, pero sin que sus alternativas alcancen el interés que se esperaba del mismo. Un rechazo de la defensa visitante hace llegar la boll a los pies de Simes, quien tras de combinar con Méndez pasó a Unzué, quien tiró un centro y en momentos que la pelota llegaba frente al arco, Quatrocchi fué atropellado por los jugadores del conjunto visitante y en momentos que Simes hacía llegar el esférico al fondo de la red el árbitro invalidaba el tanto por fould contra el arquero.

GRAN SALVADA DE QUATROCCHI

Tras de un momento de peligro para el arco visitante, Quatrocchi se hizo acreedor a las felicitaciones de sus compañeros, pues en una espectacular jugada consiguió sacar la pelota al córner ante un violentísimo tiro de Simes. El tiro de esquina lo hizo efectivo Unzué pero sin resultado práctico por cuanto el arquero local que salió de su arco detuvo bien.

En el otro sector Barrionuevo detuvo en buena forma un fuerte shot de Santos que había sido puesto en juego por Castagno.

De nuevo es Quatrocchi llamado a intervenir y volvió a recoger aplausos al sacar al córner la pelota cuando se aclamaba el tanto, pues el shot de Salvini fué sencillamente extraordinario por su violencia y dirección. Gilli que seguía siendo el mejor defensor de Huracán despojó bien a Hohberg y de inmediato pasó a Ramírez que le entregó a Parachú quien tras de adelantarse unos metros eludiendo la acción de Armándola quedó en condiciones de rematar, pero en vez de hacerlo, optó por ceder la pelota a Simes, perdiéndose así una excelente oportunidad.

Insisten los delanteros de Huracán y a partir de los 25 minutos fueron varias las veces que se aproximaron peligrosamente al arco defendido por Quatrocchi, obligando a éste a arriesgadas intervenciones para mantener su valla sin vencer. A los 33 minutos Quatrocchi salvó a su valla de una caída que parecía inminente al arrojarse a los pies de Simes, cuando éste se disponía a rematar.

EMPATA HURACAN

La persistente ofensiva de los ágiles de Huracán, dió su lógicos frutos a los 36 minutos del encuentro. Armándola hostigado por Unzué sacó hacia un costado de la cancha, donde el mismo puntero puso en juego con un pase a Simes, quien tiró un centro que tomó Méndez de boleo, haciendo que la pelota fuera hacia el arco defendido por Quatrocchi en forma fuerte y baja. El arquero auriazul alcanzó tocar el esférico, pero perdió el control del mismo y la pelota llegó al fondo de la red, quedando así decretado el empate.

MENDEZ FELICITA A QUATROCCHI

Sobre la hora Quatrocchi salvó a su valla de una caída en una acción que por su espectacularidad obligó a la felicitación de Méndez, quien de esa manera premiaba la acción de Quatrocchi que sacó al córner un verdadero "cañonazo" de Salvini ejecutado de poca distancia. Los últimos minutos del período se juegan en forma intensa, aunque los momentos de más peligro los pasa la valla de Rosario Central.

GOL SOBRE LA HORA

En circunstancias que se jugaban tres minutos de descuento y hallándose en plena ofensiva los integrantes de la escuadra visitante, conquistó Huracán su segundo tanto. Unzué que avanzaba hacía el arco local eludió a Gaetán sirviendo de inmediato un centro abierto. Saltaron Armándola y Soria pero ambos fallaron aprovechando esa situación Parachú pasa de cabeza a SALVINI quien libre de toda vigilancia se acomodó y desde muy cerca tiró con suma violencia, haciendo totalmente estéril el esfuerzo de Quatrocchi.

SEGUNDO TIEMPO Y GOL

Se inicia la segunda etapa con varios avances imprecisos de uno y otro bando, hasta que a los tres minutos se produce una nueva modificación en el tanteador. A esa altura del encuentro Salvini le pasa a Méndez, quien se desplaza hacia la derecha y desde allí sirve un centro ceñido, fallando Quatrocchi en su intento de interceptar con lo que el esférico cae a los pies de Simes, quien libre totalmente de vigilancia, con un corto hace que la pelota llegue al fondo de la red.

Sacada la pelota del centro del campo se nota una rápida corrida de Valentini, quien tira fuertemente, pero Barrionuevo, bien colocado detiene bien.

BARRIONUEVO EN BUENA JUGADA

Una falla de Videla que en el segundo tiempo ha sido la mejor figura de la cancha permite a Bravo avanzar en combinación con Hohbergh hasta que finalmente éste jugador desde excelente posición tiró sobre el arco, obligando a una espectacular intervención de Barrionuevo, que consigue detener en gran forma. Se nota tras de esta jugada una serie de pases entre Santos y Hohberg, pasando éste en última instancias a Valentini, que tira fuerte pero sin dirección. Presiona Rosario Central a esta áltura del encuentro volvió a lucirse Barrionuevo al ambolsar en gran forma la pelota que había sido enviada sobre su valla en forma violenta por Pérez

CAMBIOS EN CENTRAL

El quinteto local continúa en la ofensiva, pero en forma improductiva, pues los zagueros adversarios salen airosos en la mayoría de sus intervenciones y en última instancia es Barrionuevo quien anula los intentos de los ágiles locales. Con el propósito de procurar un mayor rendimiento, a los 20 minutos se nota una modificación de la línea delantera local. Como centro delantero L. Bravo. Santos de insider izquierdo y Hohberg de entreala derecho. A los 25' se nota una excelente jugada de Valentini que luego de eludir a Videla tira centro que recoge Hohbreg. para tirar fuerte aunque un tanto desviado.

DESCUENTA ROSARIO CENTRAL

La modificación en la delantera local dió el resultado esperado y luego de varias jugadas favorables, a los 31, consiguieron los locales descontar la ventaja que le llevaban sus adversarios, Valentini, que había bajado hacia el sector defensivo de su propio equipo, consiguió llevar la pelota hacia el sector contrario, donde sirvió un centro que hizo llegar la pelota a poder de Fogel, quien sin dilación tiró sobre el arco. Saltó Hohberg, tomando de cabeza para desviar en dirección del esférico hacia el arco defendido por Barrionuevo y si bien es cierto que el arquero alcanzó a tocar el esférico no pudo impedir que el mismo continuara su dirección hacia el fondo de la red, quedando de esa manera decretado el

NEWELL'S SE PUSO EN VENTAJA A LOS 32'

(Viene de Pág. 1)

zina se arrojó prestamente, pero antes lo hizo Vanzini, que en forma imperfecta salva la situación, cediendo córner. Tira Moyano, pero Blazina contiene con seguridad.

DECAE EL RITMO DE JUEGO

Hacia los primeros 25 minutos, se nota un ligero decaimiento en el juego, producto del fuerte ritmo impreso a la lucha desde los momentos iniciales. Un minutos después, en el centro del field Moyano ejecuta un fould por hands de Zubieta, pero completamente desviado. El avance siguiente pertenece también a Newell's, por mediación de Lizardo que da a Carreras, éste a Runzer y el centrodelantero en hábil jugada alarga a Ferreyra, pero el puntero no entiende y deja salir afuera.

VIOLENTO REMATE DE ZUBIETA

Un fould de Carreras en la línea demarcatoria del área chica de Newell's, en perjuicio de Farro, da oportunidad a Zubieta para probar su violento remate. Frente a la barrera formada por Perucca, Lizardo, Colman y Carlucci, el half vasco ejecuta reciamente, pero muy alto.

GRAN ATAJADA DE MUSIMESSI

A los 30 minutos, el arquero rojinegro tiene oportunidad de salvar a su valla de una segura caída frente a una enérgico shot de Pontoni que se había filtrado entre la defensa adversaria. Musimessi consiguió apoderarse de la pelota en forma realmente magistral. Pontoni había rematado en forma recta.

GOL DE NEWELL'S FERREYRA

Corrían 32 minutos y medio cuando San Lorenzo predominando insistentemente, vió caer su valla en forma sorpresiva. Adelantada la defensa azulgrana, en el centro del field, Ferreyra se apoderó de la pelota y emprendiendo veloz carrera llegó a las últimas líneas del arco rival. Allí dribleó a Colombo que le salió al encuentro y ya con Blazina, como última defensa sanlorencista, ejecutó un fuerte remate a un ángulo venciendo ampliamente al arquero azulgrana. Así se abrió el score en el match de Boedo.

NEWEL'S FINALIZA EN VENTAJA

Después del tanto de apertura, San Lorenzo se lanzó a un recio ataque, que hasta el final del período no dió resultados ante la magnífica defensa opuesta por Newell's. De esta manera, la primera parte del cotejo finalizó con este score:

NEWELL'S OLD BOYS 1
SAN LORENZO DE ALMAGRO 0

SEGUNDO TIEMPO

Con grandes bríos inició San Lorenzo la segunda etapa. Al minuto de juego, Imbellone cedió a Pontoni quien de inmediato alargó la pelota a Martino. El insider de inmediato remató con violencia y Musimessi contuvo con gran seguridad. Enseguida, entró Pontoni "filtrado" entre los zagueros, dando en última instancia a Martino, que de taquito dió a Silva. El puntero shoteó con violencia pero desviado.

SALE RODRIGUEZ

A los 2 minutos, en un encontrón con Colombo, Rodríguez cayó lesionado. Fué sacado fuera del field para su atención y Newell's siguió el juego con diez hombres.

También Blazina en un choque con el mismo Rodríguez, salió con dificultades, rengueando de la pierna izquierda.

PELIGRO PARA NEWELL'S

Como en los últimos minutos de la primera etapa, San Lorenzo presiona intensamente sobre la valla de Newell's cuya zaga se defiende enérgicamente. A los diez minutos, un centro de Silva es conectado de cabeza por Farro de arriba hacia abajo y Musimessi en magnífico estilo detiene la ball. Fué un momento de peligro para los rojinegros.

EMPATA SAN LORENZO

A los 15 minutos, San Lorenzo concreta su insistente dominio empatando las posiciones por intermedio de MARTINO en gran jugada personal. En el centro del field, el extraordinario insider azulgrana elude la intervención de Carlucci y cerrándose rápidamente, amaga hacia la derecha, pero en cambio remata violentamente a un costado, dejando fuera de chance absolutamente, al arquero rojinegro.

SOBRERO, GRAN FIGURA

Desde los primeros momentos, fué Sobrero, juntamente con Musimessi, la gran figura de la zaga rojinegra. En este segundo período, en que San Lorenzo predomina insistentemente, Sobrero se constituyó en una verdadera barrera. A los 25 minutos, en momentos que Pontoni llevaba un nuevo avance, Sobrero en un alarde de gran calidad, detuvo al centrodelantero y con gran serenidad hizo pasar la pelota por encima de la cabeza de aquél y de cabeza cedió a Perucca, recibiendo una estruendosa ovación.

UN NUEVO ACCIDENTE

A los 30 minutos, se produjo en el centro del field un nuevo accidente, siendo tres los jugadores protagonistas: Lizardo, Grecco y Farro. Resultó ligeramente lesionado el primero, pero de inmediato se recuperó, siguiendo el partido.

RECLAMAN PENAL DE LIZARDO

Sobre los últimos diez minutos, los jugadores de San Lorenzo reclaman al juez penal de Lizardo, en una jugada dudosa frente a la valla de Musimessi. La protesta se originó cuando el half rojinegro rechazó con el cuerpo un centro del jugador Silva.

GRAN DEFENSA

Los últimos momentos del partido, destacan la gran defensa opuesta por Newell's. Musimessi, Colman y Sobrero se han constituído en una real muralla, deteniendo todos los ataques del adversario. Con ese ritmo se jugaron los minutos decisivos, finalizando el partido con este score:

NEWELL'S OLD BOYS 1
SAN LORENZO DE ALMAGRO 1

segundo tanto de la escuadra rosarina.

VICTORIA LOGICA

Uniendo en el comentario la labor cumplida por los jugadores de ambos conjuntos a lo largo de los 90 minutos de juego, debe destacarse que es lógica la victoria conquistada por el conjunto visitante. En el primer tiempo dominaron los integrantes de Huracán mostrando sus delanteros especialmente un gran afán para conquistar tantos. Ya en el segundo período, con un score de tres a uno, Huracán no apuró las acciones y como consecuencia de ello al mejorar luego de los primeros minutos el rendimiento de la defensa de Central mejoró todo el equipo, viniendo como consecuencia lógica el segundo tanto, conquistado por los auriazules. A partir de ese momento, los de Huracán volvieron a jugar con entusiasmo y decisión y por ello no extrañó el cuarto gol que conquistó sobre la terminación del encuentro el entreala Simes, que volvió a mostrarse esta tarde como un jugador de condiciones y sumamente codicioso

Con Arte de Campeón Ganó Mathieu la Carrera Ciclista

Se Adjudicó Todos los Embalajes Durante el Transcurso de la Misma

La presencia de más de diez mil personas en el circuito del Jardín de Niños dió la pauta del interés que habían despertado las pruebas ciclistas que se desarrollaron esta mañana bajo el auspicio del Echesortu Fútbol Club por la disputa de la copa Dominicis. La participación de figuras estelares del pedal, procedentes de Buenos Aires, Santa Fe y Entre Ríos aumentó la expectación reinante. Y sobre todo hay que empezar por dejar constancia de que la prueba principal cumplió ampliamente su cometido ya que hace mucho tiempo que no presenciábamos una carrera de tanto interés y en la cual se impuso una vez más la experiencia y la capacidad de organización de su propio esfuerzo del corredor Mathieu, que alejado por un tiempo de las competencias ha vuelto para evidenciar que sigue siendo as entre lo sases. De los inscriptos desertaron a último momento Galuzzi de Buenos Aires, José M. López de Santa Fe, Schell de Paraná, pero el plantel se enriqueció con la presencia de Madalena, Castillo y Gelpe que no habíanse anotado hasta ayer a la tarde.

SE LARGA LA CARRERA

Disputada la carrera preliminar para cuarta categoría ganada por Slotniskoi del club Calzada se alistaron veinte y ocho corredores y la bandera a cuadros fué bajada. De inmediato los participantes se lanzaron a una lucha de estudio y Mathieu, valiente tomó el comando del pelotón al que imprimió el tren que le convenía. Fué así que la carrera se hizo más o menos a un promedio de treinta y cuatro kilómetros, hasta que llegó la hora del primer embalaje. Con serenidad y sin esforzarse mayormente Matheu lo ganó dejando a dos máquinas a López, tercero Castillo y cuarto Peralta. La carrera siguió sin escapadas, no lo permitía la frescura de energías de los corredores y López realizaba al lado del puntero un trabajo de verdadera "vigilancia". El segundo de los embalajes para clasificación le sirvió para anotar nuevos puntos a su favor, entrando segundo A. López, tercero Peralta y cuarto M. Guillen. Ya el tercero le significó más lucha, pues apenas un cuarto de rueda pudo imponerse el inesperado ataque de López, que dió así la nota de emoción mientras M. Fernández se conformaba con el tercer puesto y Belia con el cuarto. Quedó algo rezagado este corredor y de inmediato se vió que Peralta audazmente trataba de sacar ventaja. Logró así una distancia de 40 metros sobre el resto del pelotón que encabezaba Matheu, pero sin inquietarle a éste esa situación ya que el esfuerzo de Peralta era demasiado exagerado para poder mantener esa ventaja. Y así fué en efecto, pues a las tres vueltas se había agregado resignadamente al resto de los corredores. Fué Kobal a esta altura el que con Mathieu acordó entonces táctica a fin y como consecuencia de ello el extraordinario corredor porteño, que marcha mejor contra reloj — se adjudicó algunos embalajes especiales que Matheu le discernió sin [illegible]chárselos.

El cuarto embalaje también se lo adjudicó el extraordinario corredor entrerriano en habil filtrada por el lado interior, dejando segundo a Belia tercero a Madalena y cuarto a López. Solamente quedaron 16 corredores en carrera como consecuencia del tren que se hizo más fuerte. La acción de Matheu y Kobal era sencillamente demoledora para el resto de los competidores. A las 70 vueltas Matheu se adjudicó el quinto embalaje por puntos y Belia mostróse otra vez como peligroso competidor al quedarse en el segundo lugar pero a escasa distancia mientras Di Capua quedaba tercero y cuarto lo hacia López. Madalena había sentido el esfuerzo y quedó rezagado.

UN ACCIDENTE.—

Cuando se entraba en la vuelta 90, sexto embalaje, y en el codo de la calle Paseo ocurrió un lamentable accidente del que resultó lesionado A. López que había ser trasladado a la Asistencia Pública para su asistencia médica mientras Olivera que había caído también lograba salir ileso y proseguir la carrera.

El embalaje tuvo también su ganador en Mathen, casi sorprendido por Belia que cargó demasiado tarde y entró otra vez segundo a media rueda, mientras A. Guillen guardaba la tercera colocación y Di Capua la cuarta.

EL FINAL

Se aproximaba el final de la carrera 100 vueltas y el interés no había decaído a pesar de que ya Matheu debía ser el ganador lógico de la prueba. Vino la última vuelta y quizo el gran corredor entrerriano mostrar su calidad cruzando también primero la raya en el último embalaje, el definitivo y así fué que lo hizo, esta vez con más distancia que las anteriores sobre Bellia, que se aseguraba así la segunda colocación y Di Capua y Fernández que guardaban la tecera y cuarta.

La carrera había sido ganada sin duda por el coredor que mostro mayor capacidad no solamente fisica sino también una meor visión de la oportunidad del esfuerzo. La clasificación final fué la siguiente:

Mario Matheu, con 40 puntos; A. Bellia, con 17; Alberto Di Capua, con 6; M. Fernández, con 3; A. Peralta, con 3 y A. Guillen, con dos puntos.

Terminada la prueba la policia debió proceder con energia para que Matheu lograra aproximarse al placo de control dado el entusiasmo del público.

Ya en él fue obsequiado por un ramo deflores. A las 13 el club organizador, en su sede ofreció un almuerzo criollo a los corredores y a todo los que participaron de la fiesta ciclista.

DOS ESCENAS DE LOS PARTIDOS DE FUTBOL DISPUTADOS AYER



ESCENAS GRAFICAS registradas durante el desarrollo de los partidos de segunda división jugados ayer tarde. A la izquierda se ve al insider de Argentino, Garelli en momentos que intenta eludir la acción del centre half de Nueva Chicago. — Micci está a la espera del pase que no se produjo por cuanto el defensor visitante saldrá airoso en su intento. — A la derecha se ve en acción al guardavalla de Talleres recogiendo un shot ejecutado desde corta distancia por el delantero Sosa de Tiro Federal, jugador que se lució en el día de ayer.

Excelente Victoria fué la Conquistada por Central Córdoba Frente a Argentino Juniors

CAPITAL FEDERAL, 13. (Especial) — Inobjetable fué la victoria alcanzada por Central Córdoba en el partido que disputó ayer tarde frente a Argentino Juniors, partido que tuvo por escenario el campo de juego de Vélez Sársfield, por estar clausurado el de los locales. La escuadra rosarina que en la primera fecha había alcanzado la victoria al jugar en su propia cancha frente a El Porver, se aseguró con la victoria de ayer el primer puesto en la tabla de posiciones, colocación que comparte con Estudiantes que también ha ganado los dos partidos en los que ha intervenido.

El triunfo del equipo rosarino no puede discutirse, pues si bien es cierto que en el primer período en buena parte del mismo fué dominado por su adversario, se notó en esos momentos que había de parte de Central Córdoba una firma defensa, especialmente en el triángulo final donde los dos zagueros y el guardavalla salvaron repetidas situaciones de apremio.

En los últimos quince minutos finales, reaccionaron brillantemente los jugadores de Central Córdoba y se vió entonces accionar con bríos insospechados a la línea de ágiles de la cual fué Rinaldi el hombre más oportuno, como bien lo dicen los dos goles que conquistó en el espacio de sólo cuatro minutos y que fueron los que dieron cifras definitivas al score del encuentro.

El segundo período sirvió para confirmar que la escuadra rosarina tendrá en el torneo que recién comienza una actuación excelente, pues a pesar de la reacción que en los primeros minutos insinuaron los ágiles de Argentino Juniors, muy pronto los defensores de Central Córdoba volvieron a mostrarse seguros en sus intervenciones, desarrollándose el partido a lo largo de toda la etapa en forma equilibrada, sin que la superioridad de las defensas permitiera que hubiera cambios en el tanteador, finalizando el partido en consecuencia con dos tantos para los "charrúas" por ninguno de los locales.

A pesar de que se sabe a Nueva Chicago capaz de jugarle de igual a igual a cualquier equipo de los que participan en el torneo, sorprendió un tanto en esta ciudad el empate que se registro en la cancha de Argentino. Se comentó sin embargo la buena actuación de Tiro Federal al ganarle a Talleres por cuatro tantos a dos, aunque luego del empate de la primera fecha en la cancha de Gimnasia se esperaba de parte del equipo albiceleste de Rosario una actuación que estuviera de acuerdo con el buen partido que sus integrantes realizaron en la cancha de los platenses, que ayer demostraron todo lo que puede esperarse de ellos al ganarle por amplio score al entusiasta conjunto de Defensores de Belgrano a pesar de jugarse el cotejo en la cancha de éstos.

Espectacular Triunfo de Altredo Prada

Dijimos en nuestro comentario de ayer que no era Gatica el hombre ideal para pretender alcanzar la altura que solo lograron los grandes de nuestro boxeo. Un hombre que como él debe ir al franco cambio de golpe para procurar imponer su mayor punch no podía tardar en encontrar el hombre que pusiera un escollo en su carrera como boxeador profesional.

Como lo preveíamos fué el santafesino Prada quien por su mayor experiencia y oportunidad le quitó el título de invicto al porteño. En la primera vuelta de la lucha de anoche un violento cross de izquierda de Prada alcanzó a Gatica en pleno mentón derribándolo sobre la lona, donde se le contaron tres segundos. Reaccionó Gatica y primó en la ofensiva en la segunda y tercera vuelta, pero ya en el cuarto round Prada dominó ampliamente al igual que en la quinta vuelta que fuera la última, pues en el descanso entre ese round y el sexto el segundo de Gatica solicitó la presencia del médico de la C. Municipal de Box quien comprobó una seria lesión en la mandíbula de Gatica el que también hacia sufrido la pérdida de dos dientes. Como en esas condiciones era imposible que continuara la pelea la misma se dió por finailzada con la suspensión de Gatica que de eas manera dejó de ser invicto luego de una provechosa campaña como boxeador profesional.

Una idea de la extraordinaria cantidad de público que presenció la pelea la da el hecho de que a las 9 de la mañana se habían cerrado las boleterías pues se habían agotado las entradas. Prada cobró la cantidad de pesos 10.255 y Gatica 10.195, cantidades que dicen claramente del aspecto imponente que presentaba anoche el Luna Park.

Tuvo que Conformarse con un Empate el Conjunto de Argentino

FUE totalmente inesperada la actuación tenida por Argentino en su segundo compromiso por el certamen de ascenso. Se creía, y con mucho fundamento, que frente a Nueva Chicago habría de cumplir una performance de acuerdo con sus antecedentes, refirmados en oportunidad de su debut en la actual competencia. Pero la realidad fué otra.

Frente a un contrincanse más entusiasta que calificado, mostró visibles altibajos en sus líneas, que incidieron ciertamente en sus pretensiones de triunfo. Hubo un abismo entre el Argentino de ayer y el de hace ocho días. ¿Las causas? Múltiples. Así es el fútbol. Cuando las cosas no salen bien no hay vuelta de hoja.

* * *

Antes del encuentro todo era optimismo. Luego, cuando no había transcurrido un minuto, Nueva Chicago sufría su primer contraste. Parecía que todo marchaba sobre rieles para Argentino. Las esperanzas de victoria se concretaban más y más. Hasta que verticalmente el equipo local decayó en su acción. Recién entonces la visita se vió aliviada en su retaguardia. Después y aprovechando errores ajenos, sus ágiles se animaron a llegar hasta el campo local. Vino el empate y cuando los jugadores de Argentino quisieron hacer las cosas mejor, los adversarios no se lo permitieron. Casi al término de la etapa y en circunstancias que Nueva Chicago tenía a su cargo las mejores iniciativas, se produjo su segundo gol. Rudo revés para su rival.

* * *

Todo no estaba dicho. Había tiempo de recuperar el terreno perdido. Pero a fuer de sinceros, cabía reconocer que en el ánimo de todos ya no había la confianza del comienzo. Los jugadores de Argentino, salvo excepciones, habían permitido que la duda asaltara los espíritus. La sonrisa dió paso a la inquietud. Hubo muchos entrecejos y fruncidos.

Y se reanudaron las acciones. El comienzo no dijo nada. Fué anodino por ambas partes. Pero por ahí Martino puso la nota de emoción con un peligroso remate y entonces, como si hubieran estado esperando ese momento, socios y simpatizantes de Argentino hicieron oir sus voces de aliento. Todos al unísono y como última arma para hacer frente a una situación peligrosa, los espectadores gritaron ¡Argentino! ¡Argentino!, ¡Argentino! Fué la orden de mando. Los jugadores así la comprendieron, y con un afán que no supo de medidas se lanzaron hacia el reducto enemigo. Cuando Nueva Chicago quiso ensayar defensa, ya se había nivelado nuevamente el tanteador.

* * *

Jubilosas exclamaciones saludaron el empate. El obró como poderoso incentivo en la moral, ya en plena suba, de los integrantes de Argentino. Su ofensiva se prolongó por largo lapso, para después entrar en acalmia, por lógica consecuencia del ritmo que le imprimieron a sus deseos los locales. Más adelante volvió el juego a perder vivacidad. Por momentos se hizo brusco, y el juez tuvo que actuar con energía. El resto no dijo nada. Fué opaco, y si hubo algún esbozo de mejora, pronto pasó. Al final y en postrero esfuerzo, tanto Argentino como Nueva Chicago buscaron el gol que pudiera definir la lucha. Pero el dos a dos persistió hasta la última pitada.

* * *

Dentro de la acción poco precisa de Argentino y que como se ha dicho conspiró en el éxito de sus gestiones, debe citarse la tesonera y eficaz labor de su half Carreño. En las situaciones más adversas el citado defensor no perdió su entereza, y fué uno de los que más contribuyó para que el cuadro se sobrepusiera a una mala tarde. Bien Anderé y Yuerin, lo mismo que Villarruel. Mujica mejor en el segundo tiempo que en el primero, mientras que en la vanguardia, con figuras de poco relieve, sobresalió Garelli, por su entusiasmo.

Giméuez fué, en Nueva Chicago, lo mejor. También gustaron Setefanoni, Campoccia, Cacherari y Mesiano.

El árbitro, señor Pincirolí tuvo algunos errores de apreciación. Aparte de ello se desempeñó con acierto.

Macadon Vendrá a Combatir con Armando Suárez

Para el próximo viernes se anuncia una nueva presentación del porteño Macadón, elemento que no hace mucho actuó en nuestra ciudad frente a Luis Ferrer, quien para obtener la victoria tuvo que prodigarse a través de las ocho vueltas programadas.

Será adversario de Macadón el rosarino Armando Suárez, quien está realizando buena campaña, habiéndose impuesto recientemente por puntos sobre Juan Raimondi, demostrando en esa ocasión hallarse en condiciones de poder intentar hacer frente a púgiles que actúan en los programas del Luna Park.

Central Córdoba es Puntero en el Torneo de Segunda

La tabal de posiciones del torneo de segunda señala como nota destacada para nuestros aficionados la excelente colacación de Central Córdoba que ocupa el primer puesto conjuntamente con Estudiantes, siendo ellos dos únicos conjuntos que se han impuesto en los dos partidos disputados.

Excelente es también la colocación de Argentino y Tiro Federal, siendo la tabla luego de las dos primeras fechas la siguiente:

Clubes	J	G	E	P	Gf	Gc	Ps
C. Córdoba	2	2	—	—	5	1	4
Argentino	2	1	1	—	6	4	3
F. de Devoto	2	2	—	—	5	2	4
F. C. Oeste	2	1	1	—	4	2	3
G. y Esgrima	2	1	1	—	6	3	3
N. Chicago	2	1	1	—	5	3	3
Quilmes	2	1	1	—	7	4	3
Sp. Dock Sr	2	1	1	—	3	2	3
T. Federal	2	1	1	—	5	3	3
Arg. de Quilmes	2	1	—	1	2	2	2
El Porvenir	2	1	—	1	3	3	2
Excursionistas	2	1	—	1	5	3	2
Témperley	2	1	—	1	4	3	2
All Boys	2	—	1	1	6	9	1
Los Andes	2	—	1	1	4	6	1
Unión	2	—	1	1	2	4	1
Almagro	2	—	—	2	2	5	—
Arg. Juniors	2	—	—	2	1	5	—
Def. de Belgrano	2	—	—	2	3	8	—
Talleres	2	—	—	2	4	3	—

Continuó Ayer el Torneo de Pelota

Se realizó ayer una nueva fecha del campeonato de pelota a paleta que organiza la Asociación Rosarina de dicho deporte. Los partidos realizados por el certamen "Preparación" dieron lugar a luchas interesantes finalizando los cotejos de primera categoría con los siguientes resultados: Sp. Buenos Aires 35, Provincial 29; Casino General Borghi 30, Provincial (2) 16.

LA PROXIMA FECHA

En la próxima fecha Central Córdoba, actuará frente a Argentino de Quilmes en nuestra ciudad, debiendo actuar como locales T. Federal y Argentino. Los partidos a jugarse son los siguientes:

C. Córdoba v. Arg. de Quilmes
Quilmes v. Argentino
N. Chicago v. T. Federal
Unión v. Arg. Juniors
Excursionistas v. Sp. Dock Sur.
Almagro v. El Porvenir
Témperley v. All Boys
F. C. Oeste v. Los Andes
Talleres v. Def. Belgrano
G. y Esgrima v. Estudiantes

Perdió la 2a. de R. Central

En el campo de juego que posee el club Mol. Río de La Plata en San Lorenzo llevóse a cabo un partido entre el equipo de segunda división de Rosario Central y el representativo de la entidad local. El encuentro fué netamente favorable a los locales quienes al finalizar el cotejo habían totalizado a su favor cinco goles por solo dos de los auriazules.

Nuevas Simultáneas del Doctor Euwe

La segunda y última presentación del doctor Euwe, destacado ajedrecista fué como la anterior una oportunidad para que nuestros aficionados del deporte ciencia, pudieran tener ocasión de apreciar las indudables dotes de analisista del jugador visitantes quien en las diez partidas que sostuvo contra jugadores locales se comportó brillantemente, salvando muy bien las serias dificultades que se le opusieron pues si bien es cierto que en su nueva presentación sólo disputó diez partidas, pero contra reloj, con lo que el ex campeón del mundo vió limitado el tiempo para el análisis de las partidas.

PATOCHO SE IMPUSO EN LA MILLA DEL PREMIO "TOMMY ATKINS"

Chiflala, Chino y Joseph Ganaron hoy en los Cotejos Iniciales Disputados en el Hipódromo Local

CHIFLALA DERROTO FACIL A LOS RIVALES DE LA INICIAL :: :: ::

Cuatro rivales tuvo la carrera inicial, resuelta en el cómodo triunfo de la favorita Chiflala.

Largaron en buen momento asomando al frente Chiflala, delante de Murrera, Contentita y Entraña. La puntera no cedió en las curvas y ya en la recta contrarrestó sin apremios la arremetida de Entraña que la escoltó a casi dos cuerpos. Tercera llegó Contentita y última Murrera.

1a. Carrera - Premio BOB - 1.200 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 CHIFLALA (1) 57 k. por Chumbo y La Montevideana del stud Lama (J. Canal)	2278	180
2 Entraña (4) 57 ks. C. Sauro	1988	245
3 Contentita (2) 57 k. T. Mernies	657	84
4 Murrera (6) 57 ks. J. Ballares	960	159
TOTALES	5883	668

Dividendos: $ 4 y 2.60 de la 1a. y $ 2.40 de la 2a. — Ganada por 1 ½ cuerpo; la 3a. a 1 ⅕ cuerpo. — Tiempo: 1' 14" 1|5.. — Cuidador: C. Catapano. — Retirados: Coquetuela, Localista, Tiquí y Zagala.

CHINO OBTUVO EL TRIUNFO EN LA CARRERA DE SEGUNDA HORA

Chino, un pupilo de Tedeschi que salía a librar su primer compromiso en la cancha local, ganó la carrera de segunda hora, delante de Rey Tiro. Picó al frente Tigulio llevando en su persecución a Rey de Tiro, Chino, Chacal y Ramo. A los pocos metros avanzó al segundo lugar Chino, tercero corría Chacal y más atrás Rey de Tiro y Ramo. Se mantuvo el puntero en las curvas, pero ya en los tramos iniciales del derecho pasó a ganar Chino logrando ventajas que le valieron para anular a un cuerpo la entrada final de Rey de Tiro. Completaron el marcador Tigulio y Chacal.

2a. Carrera - Premio OLD SAM - 1.200 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 CHINO (3) 57 ks. por Sapino y Chinaza del stud Don Horacio (F. T. Rodríguez)	2618	329
2 Rey de Tiro (5) 57|55 ks. A. Garay	1129	179
3 Tigulio (6) 57 k. G. Quevedo	2622	354
4 Chacal (2) 57 ks. T. Mernies	2070	261
—Ramo 54 ks. J. Ballares	398	56
TOTALES	8824	1179

Dividendos: $ 5.30 y 3.20 del 1o. y $ 4.30 del 2o. — Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a ⅕ cuerpo. — Tiempo: 1' 13" 1|5. — Cuidador: A. Tedeschi. — Retirados: Carabinero, Gallo de Oro y Chapalcó.

EN EL HANDICAP LARGO GANO FACIL EL FAVORITO JOSEPH ::

Amplio triunfo logró Joseph en el handicap de aliento, ofreciendo así una nueva demostración de su probada calidad.

En el "vamos" quedó en desventajas Serafino en tanto que Montgomery y Cornejo salían disputándose la punta. En los 1700 Cornejo pasó a marcar rumbos delante de Montgomery, Ra, Joseph y último, lejos, Serafino. En el opuesto Ra se arrimó igualando con Montgomery y sin otras variantes se inició la marcha en las curvas produciéndose el avance de Joseph que en los "600" ya estaba a la cola del puntero Cornejo.

Joseph dominó "parando" en la recta para llegar al disco con casi tres cuerpos sobre Cornejo. Tercero finalizó Montgomery y cuarto llegó Serafino.

3a. Carrera - Pr. FLORO AZUL - 2.100 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 JOSEPH (1) 58 ks. por Picapleitos y Josephine del stud Cuasi Nada (C. Sauro)	4961	373
2 Cornejo (2) 56, T. Mernies	1976	181
3 Montgomery (4) 51, P. Ibarra	1990	262
4 Serafino (5) 50, A. J. Ibarra	147	42
—Ra 52 ks. J. Canal	1132	148
TOTALES	10226	1006

Dividendos: $ 3.20 y 2.60 del 1o. y $ 3.30 del 2o. — Ganada por 2⅕ cuerpos; el 3o. a 3 ½ cuerpos. Tiempo: 2' 13". — Cuidador: A. Miranda. — Corrieron: todos.

4a. Carrera - Premio T. ATKINS - 1.600 Mts.

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 PATOCHO (2) 57 ks. por Adesso y Patochada del stud La Altamira (J. Ibarra)	1573	304
2 Hojaracho (7) 55 ks. F. Ramírez	696	179
3 Cortés (1) 57 ks. A. Garay	3256	404
4 Noroeste (5) 56 ks. A. Arancibia	337	82
—Ferroviario 56 ks. R. Gutiérrez (rodó)	4645	661
—Beligerante 55, L. Pratto (rodó)	470	83
TOTALES	10977	1713

Sport: del 1o. $ 11.10 y $ 4.80. del 2o. pesos 6.90. — Ganada: por 2 1|4 cuerpo; el 3oñ a 1 cuerpo — Tiempo: 1' 40" — Retirados: El Manchao y Estililto. — Cuidador: F. Chirino.

5a. Carrera - Premio VOLTA - 1.300 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 CAMAGUEY (2) 56 k. por Snowfall y Hannah del stud Bubi (C. Sauro)	3014	377
2 Sólido (10) 56 ks. T. Mernies	2135	555
3 Companheiro (4) 56 J. Ibarra	2337	426
4 Penco (7) 56, C. Sobral	1145	104
—Alpiste 56. R. Maldonado	275	104
—Jelis 56, F. T. Rodríguez	820	227
—Presunto 56, A. Toledo	815	229
—Rumbo 56, A. Irungaray	468	179
TOTALES	11009	2370

Sport del 1o. $ 5.80 y 2.90; del 2o. $ 2.60; del 3o. $ 2.80 — Ganada: por 3 cuerpos: el 3o. a 1 3|4 cuerpos. — Tiempo 1' 19" 1|5. — Retirados: Reposado y Guatimozín. — Cuidador: M. Artigas.

6a. Carrera - Premio CASCADE - 1.800 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 IRACUNDA (4) 56 ks. por Haut Brion e Isleña del stud Indeciso C. Sauro)	2199	295
2 Nigeria (8) 56, J. Canal	2709	390
3 Mirfolita (7) 56 C. Sobral	728	145
4 Mareadita (6) 56 J. Ibarra	3528	516
—Cucusita 56, T. Mernies	1774	351
—Liadin 56, F. T. Rodríguez	1055	208
—Mara 56, G. Quevedo	593	134
TOTALES	12584	2039

Sport de la 1a. $ 9.10 y 5.10; de la 2a. pesos 4.30; de la 3a. ¿? — Ganada por 3|4 cuer sos 4.30. — Ganada por 3|4 cuerpo. la 3a. a 1 cabeza. — Tiempo 1' 20" 4|5. — Retirado: Mantagris. — Cuidador: F. Núñez.

7a. Carrera - Premio LETRADO - 1.400 Mts.

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 RICO PUEBLO (1) 58 ks. por Roque Quiroga y Rica Patria del stud Guagua (C. Sauro)	3957	352
2 Faja (4) 53, L. Pratto	3135	340
3 Añosa (3) 54, T. Mernies	655	130
4 Sintzar (7) 50, J. Canal	1005	191
—Muy Atento 54, E. Motta	3139	290
—Guindito 48, H. Trejo	2598	321
TOTALES	14570	1627

Sport del 1o., $ 5.80 y 3.60; del 2o., $ 3.70. — Ganada por 2 cuerpos; el 3o. a 1 1|4 cuerpos. — Tiempo: 1' 25" 1|2.. — Retirados: Fumador y Muy Alegre. — Cuidador: E. Iberra.

OCTAVA CARRERA — 1.400 METROS



Hipódromo Independencia			
I	8	6.	2.70
II	4		3.60
III	3		2.90
IV	6		

1 CHIMERA 56 ks. no corrió
2 RAMADA 56, G. Quevedo
3 CHIRONA 56, C. S. Sauro
4 PIP EMMA 56, F. Ramírez
5 SCOTICHE 56, A. E. Irungaray
6 SECADORA 56, F. Rojas
7 EVELINA 53, J. Ballarts
8 PELUSA 53, T. Mernies
9 ZORZALA 53, A. J. Ibarra.

Finalizó el Campeonato Provincial de Velocidad Sobre Patines

mañana, auspiciadas por la Federación de Patín de la Provincia de Santa Fe, en el circuito de la Avenida Costanera, se dió término a la realización del Campeonato Provincial de Velocidad sobre Patines, cuya primera fecha fué disputada el domingo ppdo.

En las distintas categorías disputadas hoy, se clasificaron los siguientes patinadores:

Cadetes 13 años: 1o. L. Bentivengo; 2o. L. Schifino; 3o. R. Lucarelli.

Novicios: 1o. O. Titón; 2o. López Arenas; 3o. V. Bentivengo.

3a. Categoría: 1o. J. Schmidt; 2o. F. Martínez; 3o. R. Trutalli.

2a. Categoría: 1o. A. Melendres; 2o. R. Sánchez; 3o. H. Cañeals.

Posta 4 x 400: 1o. C. Olímpico Rosario; 2o. C. A. Libertad; 3o. C. A. Provincial.

Con los resultados de hoy y los del domingo anterior, la clasificación de los clubes es la siguiente: 1o. Club Olímpico Rosario; 2o. C. A. Libertad; 3o. C. A. Provincial.

ACERTADA DESIGNACION ES LA DEL Dr. J. SLULLITEL

La Federación Atlética Argentina designó al doctor Jaime Slullitel, médico de la delegación atlética argetina que participara en el campeonato sudamericano de ese deporte que se realizará en Río de Janeiro.

Se trata a no dudarlo de una acertada designación pues el doctor Slullitel, primero como atleta y más tarde como médico ha prestado y presta grandes servicios al atletismo argentino.



Aragonés Ganó la Prueba Central de Esta Tarde en el Hipódromo de La Plata

1 [illegible] (9) 56 ks. por Pento y Silbatina del stud Sancti Spiritu. R. Recavarren	8369	1273
2 Dixie (3) 56 ks. P. Lofiego	9256	3992
3 Taki (5) 56 ks. R. Fernández	2329	562
4 Timorata (4) 56 O. Baratucci	4840	2524
—Parsimonia 56, F. M. Ortiz	20984	8690
—Berta 56 ks. O. Corbalán	427	266
—Chepora 56 ks. H. Laborde	763	352
—Berenguela 56 ks. A. Avero	13368	4332
—Tucá 56, R. Orduna	465	211
—Cucú 56, P. Falcón	3551	1482
Totales	59343	23684

Corrieron todos.
Sport pagado en Rosario, de la 1a. $ 25.90 y 7.90; de la 2a. $ 3.60 y de la 3a. $ 15.90.
Sport pagado en La Plata, de la 1a. $ 29.20 y 9.20; de la 2a. 4.30, y de la 3a. $ 18.40.
Ganada por 1|2 cpo. a al tercera 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'26"2|5.
Cuidador: Juan T. Gómez.

2a. CARRERA — 1.300 Metros

1 DON MONTIEL (6) 56 ks. por Paroli y Lengua Corta del stud Fireman. H. Palavecino	4383	1877
2 Artico (1) 56, R. Recavarren	30606	7842
3 Calamaco (3) 56 k. J. González	13075	4408
4 Curacaví (5) 56 k. F. M. Ortiz	7901	3064
—Cadenero 56 ks. O. Baratucci	1905	858
—Cierto 56 ks. R. Pena	16373	5061
—Eagerness 56 ks. H. Ponzi	8767	4387
—Engrudo 56 ks, A. García	756	412
—Gavilán 56 ks. J. Gularte	2451	1214
—Honrado 56 ks. J. Corte	496	292
Totales	86713	29415

Corrieron todos.
Sport pagado en Rosario: del 1o. $ 28.30 y 4.80; del 2o. $ 2.70 y del 3o. $ 3.00.
Sport pagado en La Plata: del 1o. $ 32.80 y 5.60; del 2o. $ 2.80, y del 3o. $ 3.50.
Ganada por una cabeza, al 3o. tres cuerpos.
Tiempo: 1'18".
Cuidador: Cesáreo Rodríguez.

3a. CARRERA — 1.300 Metros

1 RELENTE (6) 56 ks. por The Druid y Mandarina del stud Sisley. A. Avero	33744	6777
2 Sobrador (8) 56 k. A. Canay	3806	1499
3 Tío Pepe (10) 56 k. J. Mallo	10031	3124
4 Scorpión (7) 56 k. A. García	12977	3959
—Inglesito 56 ks. A. Andreoni	1023	582
—Mitote 56 ks, A. Arismendi	1114	558
—Sobresaliente 56 k. H. Boquín	13088	3659
Totales	75783	20154

No corrieron: Javelot, Lalinchi, Novador y Zaguero.
Sport pagado en Rosario: del 1o. $ 3.20 y 2.90; del 2o. $ 6.50.
Sport pagado en La Plata: del 1o. $ 3.70 y 3.20; del 2o. $ 7.60
Ganada por 3|4 de cpo. al tercero 1 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'19"3|5.
Cuidador: Lorenzo Guerrero.

4a. CARRERA — 1.300 Metros

1 ARAÑA BRAVA (1) por Capablanca y Refalosa del stud S. Chico. A. N. Ardaiz	18904	7271
2 Lacónica (15) 57 k. L. Almirón	5595	2107
3 Mamina (12) 57 k. J. Corte	4015	1985
4 Cerise (5) 57 ks. A. Canay	16949	6291
—Fanny 57 ks. J. Arloro	459	376
—Barullera 57 ks. H. Boquín	6196	2970
—Noria 57, M. Valdez	5154	2157
—Cosquillita 57 ks. A. Tadei	2935	1627
—Línea Recta 57 ks. E. Etchegaray	1553	982
—La Parrala 57 ks. J. Batista	6333	2724
—Mechonga 57 ks. O. Baratucci	2073	1090
—Grosera 57 ks. H. Pantanali	1816	879
—Lista Verde 57 ks. A. Arismendi	3264	1565
—Breeze 57 ks. R. Degaetano	16529	5738
Totales	91554	37380

No corrieron: Gladiadora, Tique, Dulzura y Chacianera.
Sport pagado en Rosario, de la 1a. $ 6.90 y 3.30; de la 2a. $ 7.20, y de la 3a. $ 7.50.
Sport pagado en La Plata, de la 1a. $ 8.00 y 3.80; de la 2a. $ 8.30 y de la 3a. $ 8.70.
Ganada por 1|2 cabeza, a la 3a. 1 y 1|2 cpos.
Tiempo: 1'19"1|5.
Cuidador: José Migone.

5a. CARRERA — 2.100 Metros

1 ARAGONES (3) 50 ks. por Sind y Lalia del stud Spice. (C. Riero)	35938	3204
2 Cosme (6) 45 ks. R. Vadala	14077	1804
3 Zoilo (4) 47 ks. E. Echagüe	8779	1679
4 Rubia (2) 57 ks. F. M. Ortiz	18277	2040
Totales	77081	8816

No corrieron: Zuloaga, Círculo, Tapadito y Aprecio.
Sport pagado en Rosario, del 1o. $ 3.00 y 2.60; del 2o. $ 2.90.
Sport pagado en La Plata, del 1o. $ 3.50 y 2.70; del 2o. $ 3.20.
Ganada por 2 y 1|2 cpos. al 3o. cuatro cuerpos.
Tiempo: 2'8"2|5
Cuidador: Felipe Silvestre.

6a. CARRERA — 1.200 Metros

1 REY DEL MAR (17) por Arquero y Sardina del stud W. Scott(J. Gularte)	14046	5279
2 Faisanero (15) 56, H. Palavecino	13709	5609
3 Poseído (7) 56 ks. R. Orduna	6962	3453
4 Sir (4) 56. A. Canay	14599	5611
—Actlerado 56 ks. J. Mallo	11768	4310
—Piñuyqué 56 ks. T. Albertini	7360	2869
—Arrozal 56 ks. L. Almirón	4714	1576
—Selvatán 56 ks. O. Baratucci	1920	879
—Perfect Bird 56 ks. A. Manzoni	3465	1600
—Cómico 56 ks. R. Royo	34807	9745
Totales	113380	40931

No corrieron: Péndulo, Tack, Cakney, Sobresalto, Chaleco, Andador, Mister Pitt y Artico.
Sport pagado en Rosario: del 1o. $ 11.50 y 3.70; del 2o. $ 3.60 y del 3o. $ 4.90
Sport pagado en La Plata: del 1o. $ 13.30 y 4.40; del 2o. $ 4.30, y del 3o. $ 5.70.
Ganada por 1|2 pescuezo, al 3o. 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'12".
Cuidador: Juan Dolan.

7a. CARRERA — 1.400 Metros

1 REDEÑA (2) 56 ks. por Cruz Diablo y Rubicela del stud Los Amigos. (A. Goñi)	29334	6357
2 Petunia (4) 56 ks. T. Albertini	13230	2792
3 Casandra (1) 56 k. F. M. Ortiz	52579	10098
4 Howlet (7) 56 ks. A. Avero	11430	2407
—Refalosa II 56 ks. J. González	1037	517
—Silenciosa 53 ks. J. Corte	1811	692
—Stopgap 53 ks. E. Etchegaray	6599	2300
Totales	115983	25163

No corrieron: Ancona, Brea y Chinchibirra.
Sport pagado en Rosario, de la 1a. $ 5.60 y 3.30; de la 2a. $ 5.30.
Sport pagado en La Plata ,de la 1a, $ 6.50 y 3.80; de la 2a. $ 6.20.
Ganada por 1 y 1|4 cpos.. a la 3a. 1 y 1|4 cpos.
Tiempo: 1'24"
Cuidador: O. Garrido

(Con sport pagado en Rosario)
OCTAVA CARRERA — 1.600 METROS



Hipódromo de La Plata			
I	10	3.30	2.70
II	17		3.10
III	1		4.10
IV	2		

1 BROCAL 57 ks. A. Tadei
2 STANDARD 57, A. Avero
3 DARIO 57, B. Marcos
4 SELVATICO 57, V. Lanzalot
5 MAGUEY 57, C. Riero
6 BOYARDO 57, J. Gularte
7 LUPINO 57, R. Orduna
8 PEREZOSO, 57, no corrió
9 TRANCE 57, J. Corte
10 DANAAN 57, J. Babera
11 PLEX 57, H. Palavecino
12 HIJO PAMPA 57, no corrió
13 FOR EVER 57, no corrió
14 FLOTILLA 55, A. Manzoni
15 PREDILECTA 55, no corrió
16 SAN PAYO 54, C. Gamarra
17 REFILON 54, R. Recavarren
18 MILAGRO 54, P. P. Artigas

Peixoto se Impuso Esta Tarde en el Hipódromo San Isidro en el Clásico "Santiago Luro"

SAN ISIDRO

1a. Carrera - Premio CATICO - 2.000 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 AÑAL (4) 56 Ks., por Rustom Pashá y Añapa del stud Buarque de Macedo. I. Leguisamo	47865	6532
2 Nervio (2) 56 Ks., J. Zaragoza	6376	679
3 Coq d'Or 56 Ks., M. López	1027	426
4 Ercilio (5) 56 Ks., S. Di Tomaso	14012	1821
TOTALES	69280	9458

Spor en Rosario: del 1o. $ 2.40 y 2.10; del 2o. $ 2.90.
Sport pagado en San Isidro: del 1o., $ 2.40 y 2.10; del 2o., $ 3.20.
No corrieron: Curacaví y Alcorta. — Ganada por 3|4 de cuerpo; al tercero, varios cuerpos. — Tiempo: 2' 5" 4|5. — Cuidador: J. Lapistoy.

2a. Carrera - Premio EMBATE - 1.200 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.
1 PEUWA (2) 55 Ks., por Misero y Peumá II del stud Brasil. I. Leguisamo	7675
2 Wally (1) 55 Ks., S. Di Tomaso	30704
TOTALES	38379

Sport de Rosario: $ 7.30.
Spor pagado en San Isidro: del 1o., $ 8.50.
No corrió: Slip. — Ganada por ½ pescuezo. — Tiempo: 1' 12" 2|5. — Cuidador: Sergio Lema.

3a. Carrera - Premio GAY BOY - 1.000 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 DULCEPENA (4) 55 Ks., por Chivalry y La Hormiga del stud Bella. L. Ríos	33258	11963
2 Backsheesh (10) 55 Ks., J. Zúñiga	49945	12540
3 Pelpilla (8) 55 Ks., A. Bianchimano	15117	5825
4 Prebeck (6) 55 Ks., F. Quinteros	3768	1491
—Violaine 55 Ks. O. Pellegrino	6587	2788
—Farsa 55 Ks., L. Canú	1762	956
—Invasión 55 Ks., J. Caballero	2030	881
TOTALES	113037	36384

Sport de Rosario: de la 1a. $ 4.90 y 2.50; de la 2a. $ 2.50.
Sport pagado en San Isidro: de la 1a., $ 5.70 y 2.50; de la 2a. $ 2.50.
No corrieron: Piquera, Slip y Boutonniere. — Ganada por ½ pescuezo; a la tercera, varios cuerpos. — Tiempo: 59" 4|5. — Cuidador: Fidel Guerrero.

4a. Carrera - Premio ADEN - 1.600 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 CHALECO (6) 53 Ks., por Cruz Diablo y Chicha del stud Jean Bart, J. Mernies	36258	8830
2 Brocato (4) 56 Ks., R. Marrone	37547	11587
3 Tapadito (8) 53 Ks., J. Diez	10941	3445
4 Ginbitter (3) 56 Ks., B. Cúcaro	47402	11573
—Nendivei 56, E. Amadeo	2255	823
—Abur 56 Ks., J. J. Ausbruch	2954	1467
—Autocrata 56 Ks., V. Valillo	12789	3356
TOTALES	161146	41081

Sport de Rosario: del 1o. $ 6 y 3.10; del 2o. $ 2.90.
Sport pagado en San Isidro: del 1o., $ 7.00 y 3.60; del 2o., $ 3.20.
No corrió: Refilón. — Ganada por ½ cuerpo; al tercero, a ½ cuerpo. — Tiempo: 1' 37" 4|5. — Cuidador: B. Giovanetti.

5a. Carrera - Premio Sgo. LURO - 1.200 Mts.

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.
1 PEIXOTO (6) 54 Ks., por Puro Habano y Pida del stud La Forja. L. Ríos	57870
2 Bullicioso (2) 56 Ks., S. Di Tomaso	36036
2 Desplante (7) 54 Ks., H. Padula	47118
TOTALES	139024

Sport pagado en Rosario: del 1o. $ 3.40.
Sport pagado en San Isidro: del 1o., $ 4.00
No corrieron: Nigromante, Bolbochan, Châlons y Cuatrero. — Ganada por una cabeza; los segundos puesta. — Tiempo: 1' 10" 1|2. — Cuidador: Miguel Carelli.

6a. Carrera - Premio IBAGUE - 1.000 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 SUSU (3) 56 Ks., por Meadow y Slaney del stud Hugovaldo. R. Fernández	14363	4471
2 Tarari (12) 56 Ks., O. Matteucci	3476	2002
3 Cabulera (8) 56 Ks., J. Zúñiga	19820	7644
4 Isolda (7) 56 Ks., L. Canú	26521	9151
—Fucha 56 Ks., A. Zingoni	11054	3136
—La Copa 56 Ks., S. Di Tomaso	3990	1909
—Amachi 56 Ks., A. A. Domínguez	2630	998
—Chatelaine 56, O. Nardi	11189	3807
—Huaca 56 Ks., J. P. Artigas	78864	19772
—Mosquetona 56 Ks., L. Ríos	3626	1520
—Encumbrada 56 Ks., F. Quinteros	24430	10523
—Dalia 53 Ks., J. Sberna	7168	2820
TOTALES	207131	67753

Sport de Rosario: de la 1a., $ 21.00 y 7.20; de la 2a., $ 14.20 y de la 3a., $ 4.90.
Sport pagado en San Isidro: de la 1a., pesos 24.50 y 8.40; de la 2a., $ 16.40 y de la 3a., $ 5.70.
No corrieron: Chapetona y Alteza. — Ganada por dos cuerpos; a la tercera, un pescuezo. — Tiempo: 59" 2|5. — Cuidador: Luis M. Pecci.

7a. Carrera Premio ESTUARDO - 1.400 Metros

Caballo — Kilos — Jockey —	Gan.	Placé
1 TAGAL (1) 58 ks. por Cocles y Tiara del stud Mayotrece (I. Leguisamo)	45236	7660
2 Puccini (2) 54, F. Quinteros	21580	4164
3 Resiste (7) 50, J. Zúñiga	54929	16111
4 Candahar (10) 46 J. Pivotti	22227	5814
—Flechazo 54, S. Di Tomaso	7511	431
—Fuesa 54 ks. J. P. Artigas	17592	4650
—Desnudo 49, A. Tadei	12838	3289
—Insigne 49, A. Vidal	23889	5400
TOTALES	205829	48893

Sport en Rosario: del 1o. $ 6.60 y 2.80; del 2o. $ 3.50 y del 3o. $ 2.50
Sport en San Isidro: del 1o. $ 7.70 y 3.10 del 2o. $ 4.10 y del 3o. $ 2.50
Ganada: por 1 pescuezo; al 3o. tres cuerpos. — Tiempo 1' 23" 1|5. — Retirados: Idealista y Starlike. — Cuidador: C. Bidagal.

(Con sport pagado en Rosario)
OCTAVA CARRERA — 2.000 METROS

Hipódromo San Isidro			
I	2	9.50	4.90
II	4		4.20
III	5		
IV	1		

1 ETWIN 62 k. O. Nardi
2 MALICIOSO 53, J. Zuñiga
3 RUBIA 55, no corrió
4 NOGAL 55, J.P.Artigas
6 BLUE OXON 50, L. Ríos
6 GIMBITTER 50, no corrió

Ganó el Premio "Inkosi" el Yath "Roral"

Con la participación de diez embarcaciones se cumplió ayer la disputa de la regata organizada por el Yactch Club Rosario y en la que estaba en juego el trofeo "Royal".

La competencia que se disputó en condiciones normales, pues el río se presentaba favorable para el desarrollo de la prueba, se definió a favor del yate "Inkosi" con P. Ingouville y señora, en segundo término entró el yate "Jejen" con M. Rigat y señora, tercer término se clasificó "Mandinga II" con O. Maronna y C. Galante.



Para el Levantamiento del Censo de Población Movilizarán a la Casi Totalidad de los Funcionarios Públicos: 10.000 Censadores

Importante Comunicado de la Jefatura "Gran Ciudad Rosario"

En las sedes de las Circunscripciones y Concentraciones se continúa la revisión de los formularios relativos al IVº Censo General de la Nación, en lo que respecta a Industria, Comercio y Transportes y Comunicaciones.

La Jefatura de Censo "Gran Ciudad Rosario", teniendo en cuenta que se han fijado los días 10, 11 y 12 de mayo próximo para el relevamiento de los censos de Población, Vivienda, Edificación y Agropecuario, considera de imprescindible necesidad, dada la excepcional importancia que en esta ciudad revisten los censos de Población, Vivienda y Edificación, reforzar el número de Oficiales Censadores que han actuado en los de Industria, Comercio, Transportes y Comunicaciones.

Se estima poder elevar a diez mil la cantidad de Oficiales Censadores, con lo cual podrá realizarse una tarea ordenada y eficiente.

Con tal motivo, se movilizará a la casi totalidad de los funcionarios públicos (nacionales, provinciales y municipales) los que de acuerdo con los decretos de las respectivas autoridades, están afectados a tareas censales y de los cuales se confía puedan actuar sin inconveniente alguno, teniendo en cuenta que los tres días fijados para el relevamiento del Censo corresponden a feriados.

FUE HALLADO ABANDONADO UN AUTOMOVIL SUSTRAIDO AYER

Frente a la finca señalada con el número 658 de la Avda. Pellegrini, fué hallado abandonado ayer el automóvil chapa RE 075, propiedad de Juan Bonfi, que en las primeras horas de la tarde anterior le fuera sustraído en circunstancias que se encontraba estacionado en San Lorenzo y Cortada Sargento Cabral.

Al coche no le faltaba nada, habiendo sido restituído a su propietario.

Prosiguen las averiguaciones y se actúa.

Muertes sin Asistencia Médica

En el interior de la habitación No. 10 del Restaurant sito en calle San Juan 1057, de propiedad de Moncheti y Luciani, siendo las 0.25 hora, falleció sin asistencia médica el anciano Luis Caidinalli, italiano, de 62 años, casado, agricultor, domiciliado en la localidad de Amenábar, departamento General López. El cadáver fué reconocido por el médico de Policía doctor Carlos Vignoli, quién infrma que el deceso se produjo a raíz de un síncope cardíaco. Se actúa.

Denunció Roberto Luna, argentino de 40 años, casado, s|c, en la localidad de La Puerta (provincia de Córdoba) que se halla accidentalmente en esta ciudad parando en el Restaurant sito en calle Carriego 420 de propiedad de Clotilde Vda. de Mayo, que en la misma habitación que ocupa, falleció sin asistencia médica, su compañero Ramón Tomás Ludueña, argentino, de 31 años, casado, quien procedía de la misma localidad. El cadáver fué reconocido por el médico de Policía, doctor Carlos Vignoli; quien informa que el deceso se produjo a consecuencia de un síncope cardíaco. Se actúa.

SE PRECIPITO AL VACIO, DE UNA ALTURA DE 5 METROS

RESULTO CON LESIONES IMPORTANTES

En el restaurant sito en la calle Rivadavia 2683, de propiedad de Antonio Salerno, y donde accidentalmente para José Lino Avellaneda, argentino, de 42 años, casado, domiciliado en la localidad de Tapalacito (Prov. de Santiago del Estero), el que ocupa la habitación No. 5 ubicada en el primer piso del edificio, y encontrándose en estado de ebriedad y al pretender asomarse al balcón que dá a la calle y al apoyarse sobre la baranda debido a su estado no pudo sostenerse, por lo que se precipitó al pavimento, desde una altura de 5 metros más o menos; siendo de inmediato llevado en una ambulancia al Hospital Rosario, donde informa el médico de guardia, que presenta fractura expuesta en el brazo derecho, en el mismo negocio se procedió al registro de pasajeros por cuanto se ha comprobado que en el mismo no figura el nombre de la víctima y el de otras personas.

Se actúa.

Ebrio Lesionado

Personal de la comisaría 18a., siendo las 4.45 horas, procedieron a la detención de Juan Carlos Suárez, argentino, de 40 años, soltero, domiciliado en el número 180 de la calle Biedma, el cual se encontraba sentado en el cordón de la vereda de calles Colón y Biedma, en completo estado de ebriedad, presentando el labio superior partido, no sabiendo explicar en que forma se la produjo debido a su estado de beodez, siendo curado por el practicante de guardia del Hospital Rosario. Se averigua y se actúa.

Infractores Detenidos

Personal de la Brigada Especial, siendo las 2.25 horas, comprobaron que en el café y bar sito en calle San Martín 4601 de propiedad de Agustín Cambiaso allí mismo domiciliado, carece del Edicto Policial, y en el interior del mismo dicho personal procedió a la detención de Delio Amadeo Bressan, italiano de 25 años, soltero, domiciliado en la calle 1o de Mayo 4413, Francisco Rosas, argentino, de 33 años, soltero, domiciliado en la Avda. Uriburu 1126, Leandro Maldonado, argentino, de 44 años, casado, domiciliado en Avda. Uriburu 2040, Juan Manuel Díaz, argentino, de 34 años, casado, domiciliado en Av. Uriburu 725, los cuales fueron conducido a la División de Investigaciones a disposición del señor Jefe de Policía por infracción al Edicto Policial de fecha 12 de setiembre de 1942, en su artículo 1o juego de naipes después de hora, siendo citado de comperendo el comerciante.

Denuncia de Robo

En la finca de la calle Córdoba 3036, donde se domicilia la señora Carmen Gracía Busto Vda. Fernández, argentina de 44 años, en compañía de su hijo Oscar Fernández Lavieri, la cual quedó durante las horas de día sin cuidado alguno, y al regresar este, esta madrugada como a las 2 horas, vió que la puerta de calle se encontraba ablierta y las luces prendida, pudiendo comrobar que autor o autores ignorados, luego de romper un vidrio de la puerta del vestíbulo, abrierón la misma y seguidamente penetrarón en las distintas habitaciones, violentaron tres roperos, y de uno de ellos se llevarón 2 pilotos, el trae, y un sombrero para hombre, lo que aun no ha sido avaluado por cuanto ignora si pueden haberse llevado algo más. Se actúa en la sección 8a.

Becas para el Curso de Profesores de Educación Física

La dirección de la Escuela Nacional de Comercio "Gral. Manuel Belgrano", invita a los Peritos Mercantiles egresados del establecimiento, que estén interesados en al carrera de profesor de educación física, a inscribirse hasta el 20 del cte., para optar a una de las cinco becas acordadas por el Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la Nación.

Dichas becas cubren los siguientes gastos: pasajes de ida y vuelta a San Fernando, mátricula, derecho de examen, alojamiento, asistencia médica y uniforme reglamentario.

El título habilita para ejercer la docencia en los establecimientos educacionales del país.

Pago de Impuestos de la Primera Zona

El 30 del corriente vence el plazo para abonar en la Receptoría Municipal los impuestos de alumbrado, barrido y limpieza y los derechos de análisis químicos correspondientes al primer semestre del año en curso de las fincas y negocios ubicados dentro del perímetros de la primera zona delimitada por el Bulevar Oroño, Bulevar 27 de Febrero y Río Paraná.

Vencido dicho plazo, los valores impagos se harán efectivos con los recargos establecidos en las respectivas ordenenzas.

Comunicado del Consulado de España

En relación con la situación alimenticia en España, el consulado de España en Rosario, se emplace en hacer públlco que en la actualidad se ha suprimido todo racionamiento en España, excepto para el pan, aceite, jabón, azúcar, leguminosas, café y chocolate.

Es de advertir que la ración actual de pan para la 3a. clase se eleva a 350 gramos por persona y por día.

Conviene señalar que los restaurantes y cafés, siven toda clase de artículos racionados, sin exigir la entrega de cupón alguno.

Invita la Intendencia a Embanderar los Frentes

El intendente municipal, señor Ernesto R. Schmidt, ha dictado un decreto invitando a las instituciones, casas de comercio establecimientos industriales y público en general, a iluminar y embanderar los frentes de sus respectivas sedes y edificios, el 14 del corriente, con motivo de festejarse en tal oportunidad el "Día de las Américas".

Inscripción en Becas por Correspondencia

En la Universidad Popular del Norte, de Buenos Aires, está abierta la inscripción para optar a la becas populares por correspondencia siguientes: Tenedor de Libro, Contabilidad Superior, Administrador Comercial y Rural, Secretariado, Empleado de Oficina, Cajera, Empleado de Banco, Taquigrafía, Dactilografía, Caligrafía, Correspondencia Comercial, Ortografía y dibujo Artístico.

Pûeden matricularse en los citados cursos las personas mayores de 12 años que soliciten su ingreso en carta simple, cerrada, dirigida a la Secretaría de la Universidad Popular del Norte, calle Tucumán 1540, Buenos Aires, indicando con claridad sus datos, nombre, apellido, domicilio, ciudad o pueblo donde viven, provincia, ferrocarril, edad y curso elegido.

FARMACIAS DE TURNO

IV TURNO
En forma continuada de 12.30 a 22 horas. SABADO 12 de abril
VIERNES 18 de abril de 1947

1a. Sección.— Rioja y Bs. Aires. U. T. 3591. San Martín 102. U. T. 21541. Bs. Aires esq. Mendoza. U. T. 3058. Avda. Pellegrini esq. 1o de Mayo. U. T. 6392.

—2a. Sección.— Salta esq. Corrientes. U. T. 21201. Santa Fe 1588. U. T. 3290.

—3a. Sección.— Córdoba esq. Mitre. U. T. 22647. Mendoza esq. Mitre. U. T. 20604. 9 de Julio esq. Presidente Rosa. U. T. 29201.

—4a. Sección.— Balcarce, esquina Brown. U. T. 6531. Tucumán esq. Dorrego. U. T. 23394.

—5a. Sección.— Balcerce esq. San Luis. U. T. 25864. 3 de Febrero esq. Alvear. U. T. 24298.

—6a. Sección.— Necochea y Cerrito. U. T. 80187. 25 de Diciembre esq. La Paz. U. T. 80514.

—7a. Sección.— San Martín y Cochabamba. U. T. 83843. Corrientes 1801 esq. Cochabamba. U. T. 83536. Italia 2401. U. T. 81732. Virasoro y Entre Ríos. U. T. 82375. Gral. Riccheri 2242. U. T. 25872. 27 de Febrero y Paraguay.

—8a. Sección.— Mendoza 4901, esq Sucre. U. T. 92963. Mendoza esq. Constitución. U. T. 92183. San Luis 2898, esq. Riccheri. U. T. 99871. Córdoba 2608, esq. Rodríguez. U. T. 92521. Callao esq. E. Zeballos. U. T. 6767.

—9a. Sección.— Salta 2801, esq. O. Lagos. U. T. 92381. Urquiza 3601. U. T. 91314.

—10a. Sección.— Alberdi 79. U. T. 92754.

—11a. Sección.— Bulevar Avellaneda 665 bis y Del Valle Ibarlucea (Arroyito). U. T. 93923. Juan José Paso 2502. Av. Pellegrini 710. U. T. 92477.

—12a. Sección.— Rondeau Nº 2845. (La Florida). U. T. 104-568. Bv. Rondeau 695. U. T. 97472. Rondeau 2301.

—13a. Sección.— Ayacucho 5480. T. A. 102-78. Avenida Lucero 107 T. A. 102—246.

—14a. Sección.— Urquiza 4582. U. T. 91092.

—15a. Sección.— Bv. Avellaneda 2390, esq. Av. Godoy (Bella Vista). U. T. 98815.

—16a. Sección.— Córdoba 5399, esquina Larrea. U. T. 94166. Mendoza 6571 (Barrio Belgrano). U. T. 94307

—17a. Sección.— Sarmiento esq. Gaboto (Tiro Suizo). U. T. 81247.

—18a. Sección.— Alem 3099. U. T. 80722. Br. Seguí esq. Maipú. (Tablada). U. T. 81516. Av. Lucero 1335. (Saladillo). U. T. 102-338.

De los Departamentos

SAN LORENZO

EL PROBLEMA VIAL DEL DEPARTAMENTO

El departamento, sufre los inconvenientes de un desarrollo industrial concentrado sobre uno de sus límites naturales.

Este inconveniente es el camino pavimentado que costeando el río Paraná, señala la ruta entre Rosario y Santa Fe, inconveniente que parecería una paradoja pero que se manifiesta en la concentración de sus industrias más potentes que origina un tráfico intenso y en el movimiento de materias primas para las mismas, a lo que se suma los artículos necesarios para la manutención del enorme capital humano que absorve.

La atracción que estas industrias ejercen sobre el resto del departamento se traducen también en el movimiento portuario comercial, bancario y en el que depende del oficial que origina la Receptoría de Rentas y Jefatura de Policía.

Todas las actividades mayores quedan encerradas en un círculo que abarca cuatro poblaciones costeras, Juan Ortiz, Borghi, San Lorenzo y Puerto San Martín, hacia ellas convergen toda la economía del departamento,provocando un tráfico contínuo por caminos mal cuidados que ocasionan pérdidas de tiempos y sacrificios pecuniarios.

Una sola ruta pavimentada, sin caminos de accesos a los focos de atracción creados, sin calzadas que aseguren su tránsito, sin obras de artes que faciliten los desagües pluviales, sin conservación que mejoren su estado actual y en la mayoría de los casos caminos sin traza teóricas con recorridos oficiosos que perjudican en lugar de beneficiar, es el problema vial que comentamos.

El panorama caminero, es sencillamente desastroso, ningún distrito puede por sí ni con sus recursos conservar lo que tiene. Los caminos de accesos a la cabecera del departamento es prueba de ello, las autoridades no mueven en ese sentido sus recursos, y los que diariamente huellan los caminos deben soportar toda clase de inconvenientes.

El departamento tiene en la Legislatura tres representantes y cuenta con un delegado permanente del Ejecutivo, el Jefe de Policía, autoridades máximas que necesariamente conocen el problema. Ellos son los agentes naturales encargados de mover la acción oficial, asegurando rutas viables y permanentes.

Por esos caminos corre el producto del trabajo generoso de los que diariamente, aumentan la riqueza de la patria en beneficio de la prosperidad común.

El ganadero, el agricultor, el granjero, el pequeño industrial, el comerciante y los ciudadanos en general que viven y ensanchan las actividades nobles del trabajo no pueden quedar de margen de un progreso vial, que es la misma economía departamental.

Crear escuelas no es asegurar alumnos, es necesario abrir también el camino que asegure su acceso y quienes asumen la representación de sus conciudadanos, deben preveer las responsabilidades de sus cargos, provocando medidas de orden social, político y económico que justifique sus posiciones.

PUERTO BORGHI

Casamiento.—

PUERTO BORGHI, 12. — Para el 19 del corriente se anuncia el matrimonio de la señorita Carolina Lucía Tartaglia con el señor Gaspar Antonio Montalbano.

MOVIMIENTO GREMIAL

SINDICATO DE LUZ Y FUERZA

Esta mañana, en las instalaciones de la Exposición Rural, se realizó una fiesta del Sindicato mencionado, que culminó con un almuerzo de camaradería con motivo de festejarse las mejoras obtenidas últimamente.

Especialmente invitados, se hicieron presentes dirigentes de la Federación de la Energía Eléctrica de la República, como así también altos funcionarios de la Secretaría de Trabajo y Previsión, Delegación Rosario.

SINDICATO DEL PERSONAL DEL MINISTERIO DE JUSTICIA E INSTRUCCION PUBLICA

El citado sindicato nos solicita la publicación de este comunicado:

"La comisión directiva provisoria del Sindicato del Personal del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, invita a todo el personal dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la Nación, a la asamblea general que se realizará el día 13 de abril en curso a las 8, en el local de la calle Entre Ríos No. 350 (Asociación de Empleados Municipales).

Dicha invitación se hace extensiva al personal de los Institutos Incorporados a los establecimientos de enseñanza del referido Ministerio.

Quince minutos después de la hora fijada, se realizará la asamblea con el número que concurra.

Sindicato del Personal del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública. — La Comisión Directiva del Sindicato del Personal de Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, invita a todo el personal dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la Nación, a la Asamblea General que se realizará el día 13 de Abril en curso, a las 8, en el local de la calle Entre Ríos 350 (Asociación de Empleados Municipales). Dicha invitación se hace extensiva al personal de los Institutos Incorporados a los establecimientos de enseñanza del referido Ministerio. Quince minutos después de la hora fijada se realizará la asamblea con el número que concurra.

Asociación de Obreros y Empleados Municipales. — Como resultado de las intensas gestiones de la Junta Ejecutiva, todo el personal que desempeñaba tareas como supernumerarios en los distintos Balnearios Municipales de esta ciudad y que de hecho quedaban cesantes al terminar la temporada, han sido repuestos en calidad de obreros supernumerarios en la Municipalidad. Debemos hacer destacar la voluntad del señor Intendente, don Ernesto R. Schmidt, quien gestionó para algunos, se desempeñen, en el carácter mencionado, en la Empresa Municipal de Transporte de Rosario. Queda así sentado otra conquista de la Junta Ejecutiva de la Asociación.

INSTRUCCION PUBLICA

Facultad de Ciencias Económicas Comercial y Políticas

Seminario. — El Director del Seminario hace saber a los alumnos interesados, que el señor Delegado interventor en esta Facultad ha dictado una resolución Nº 39.187, por la que dispone:

1º Los alumnos que hayan asistido al 75o|o de las clases de preseminario dictadas (ordenanza Nº 160, art. 5) y los que hayan cumplido con las entregas parciales de sus trabajos monográficos (ar. 9º de la misma ordenanza), podrá presentar los trabajos de preseminarios y las monografías, respectivamente, hasta el 30 de abril próximo.

2º Los alumnos que tengan la asistencia reglamentaria a las clases de trabajos prácticos de contabilidad general (ordenanza 199, art. 3º inc. d), podrán rendir examen de la materia debiendo presentar ante la mesa examinadora los trabajos realizados durante el curso.

BIBLIOTECA POPULAR E INFANTIL "MITRE"

Durante el trimestre de Enero, Febrero y Marzo de 1947, se ha registrado el movimiento, en cuyo transcurso la Biblioteca permaneció abierta durante 87 días, con el siguiente horario: días hábiles de 16 a 22, y domingos y feriados de 10 a 12.

Libros retirados, 2.872; libros consultados, 532. Total: 3.404.

Asistencia niños, 4.816; asistencia adultos, 2.255; asistencia a reuniones y actos, 2.500.

Además en este trimestre la Biblioteca organizó un festival para el 12 de enero, y dos funciones cinematográficas para el 3 de febrero y 14 de marzo.

REAPERTURA DE CURSOS

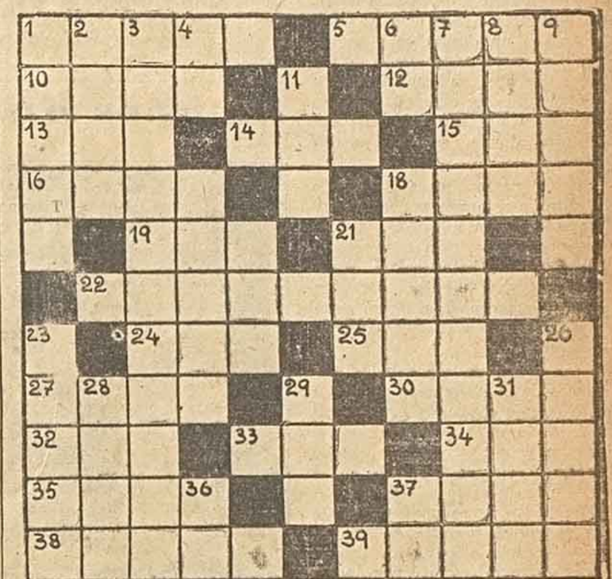
Con el propósito de reiniciar sus actividades, la Universidad Popular de Alberdi dará comienzo mañana a la inscripción de alumnos para los cursos de inglés, escritura a máquina, taquigrafía, en telares, dibujo artístico, Castellano y aritmética, habiéndose fijado al efecto el horario de 18 y 30 a 20.

El referido instituto, cuya proficua labor ha dado ya abundante manifestaciones, funcionará, como hasta ahora, en el local de la



CRUCIGRAMAS

PROBLEMA No. 45



HORIZONTALES—

1 Arbol cuyo fruto es la pera
5 Hacer versos rimados
10 Uno de los hijos de Jacob
12 Barco, embarcación
13 Ciudad de Francia, departamento de Altos Alpes
14 Tasa redonda sin asa
15 Artículo determinado femenino plural
16 Pon carne a las brasas
18 Que no es bueno
19 Lista, catálogo
21 Movimiento nervioso habitual
22 Calabaza pequeña
24 Hacer don
25 Tercer hijo de Adán y Eva
27 Ave de rapiña usada antiguamente en cetrería
30 Parte que nace del tronco o tallo principal del árbol
32 Ayuntamiento del partido judicial de Guadix (Granada).
33 (Edgar) Escritor norteamericano autor de "Cuentos extraordinarios"
34 Nosotros
35 Azar, fortuna
37 Barro fino, vidriado que sirve para hacer platos, tazas, etc.
38 Igualar una medida con el rasero
39 (Julio) célebre general romano

VERTICALES—

1 Dar a uno lo que se le debe
2 Pron. demostrativo, femenino plural
3 Que repara o compone una cosa, plural
4 Terminación del infinitivo de los verbos de la primera conjugación
6 Prefijo privativo que indica supresión
7 Malagueños
8 Firma que se pone en una letra de crédito para responder de su pago si no lo hace la persona obligada a el
9 Reverberación del sol, resistero
11 Primera persona del verbo ser
17 Dar vueltas en redondo
18 Título honorífico antiguo que se aplica hoy a los letrados de las Islas Baleares
20 Cada uno de los dioses de la casa u hogar
21 Yunque pequeño de plateros
23 Andar acá y allá sin fijarse en ningún lugar
26 Atravesar
28 (Emilio) novelista francés, autor de "La bestia humana"
29 Preposición que indica el medio o la manera de hacer alguna cosa
31 Muchacha
36 Río de Francia que desagua en el Mar del Norte
37 Forma del pronombre de tercera persona singular.

Registro de la Propiedad

MOVIMIENTO DEL DIA 11 DE ABRIL DE 1947

Sargento Cabral entre San Lorenzo y Urquiza, 15,847 y 10,651 x 20.87 y 21.65. Edif. . . . . $ 35.000
San Luis esquina Pas. Pizón 10 x 18.20. Edif. . . . . $ 9.850
Tiro Federal entre Temperley y Tacuarí 8,66 x 42.434. . . . $ 3.000
Paraguay esquina Av. Lucero (Barrio Sáenz Peña, 14.246 x 17,73. . . . . $ 1.000
Av. Pellegrini al sud de Colón al Este (dentro de Manzana 2,80 y 0,92 x 8,94 y 9,20. . . . . $ 200
Araoz entre Darragueira y Celaya 10,392 x 21.65. (Barrio Alberdi). . . . . $ 1.200
Zeballos entre Dorrego y Moreno, 6,70 x 13.38 y otras medidas Edif. . . . . $ 25.000
Guillermo White de Pedro L. Funes al Oeste (B. La Florida), 10 x 14.78. Edif. . . . . . $ 4.700

Dpt. GENERAL LOPEZ

Rufino, 11,85 x 25,80, Edificado . . . . $ 22.500
Rufino, 15 x 35. . . . . $ 4.000
Rufino, 12,20 x 17.50. . . $ 17.000
Rufino, 10x30. Edif. . . $ 1.400

DEPARTAMENTO ROSARIO

Pueblo Paganini. 545,78 m2. Edifi. . . . . $ 12.800
Pueblo Villa Diego, 17 x 20. Edif. . . . . $ 3.830

DEPARTAMENTO IRIONDO

Pueblo Andino, 38 x 53. $ 806
P. Andino. 16,50 x 53. . $ 260
Pueblo Andino, 17,50 x 36, y otro de 15.50 x 53. . . . . $ 260
P. Andino 38 x 36. . . $ 900

Dpto. SAN LORENZO

Puerto Rivadavia, 12,25 x 42,408 y 36.522 con otro de 12.25 x 48.522 y 42,636. . . . . $ 2.000

HIPOTECAS

$ 18.000; 10.000; 60.000; 1.000; 2.750 y 20.000.

CANCELACIONES

$ 2.400; 5.000; 1.022; 1.434; 2.000; 3.000 y 2.0000.

HIPOTECAS ANTERIORES

Reinscripción . . . . . $ 6000

Escuela Gabriel Carrasco, sito en calle Agrelo esquina Larrechea.

Los cursos comenzará el lunes 21 del corriente, contándose ya para ello con personal rigurosamente seleccionado.

SOLUCION AL PROBLEMA Nro. 44



V	E	G	E	T	A	T	I	V	O	S
A	N	A	M	■	T	■	N	E	N	A
T	A	N	■	C	A	L	■	R	O	N
Y	M	A	N	■	L	■	R	A	M	A
C	O	N	■	S	A	N	■	Z	A	R
I	R	■	S	A	Y	O	N	■	T	A
N	O	M	I	N	A	T	I	V	O	S
A	S	I	■	O	D	A	■	O	P	E
D	E	L	E	■	O	■	I	T	E	M
O	L	A	S	■	R	■	S	A	Y	O
R	E	N	O	V	A	D	O	R	A	S

Gary Grant e Ingrid Bergman, son las Figuras Centrales de "Tuyo es mi Corazón"

QUE OCUPA EL CUADRO DEL EMPIRE

Teniendo por tema el espionaje norteamericano organizado contra los complots nazis de post guerra en Sud América, "Tuyo es mi corazón" (Norious) producción de R. K. O. Radio Pictures de Alfred Hitchcock, presenta a Ingrid Bergman y Cary Grant en un drama de gran actualidad cuya apasionante acción se desarrolla en contraposición con el idilio de ambos y que llevan buen público a la sala del Empire, donde se exhibe con éxito.

Grant personifica a Devlin, un agente secreto norteamericano, y Miss Bergman a Alicka, la hija de un espía alemán sentenciado, pero enteramente leal a América. Cary Grant la induce a trasladarse con él a Brasil para prestarle ayuda en una delicada misión.

Un grupo de acaudalados alemanes de la postguerra se hallan proyetando algo muy grande conducente a una tercera guerra, y Devlin debe averiguar de qué se trata. Alicka es aceptada en el grupo e informa a Devlin con regularidad, pero duda de llegar a conocer el secreto. Al enamorarse de ella uno de los cabecillas y convertirse en su esposo, se le abre un peligroso camino hacia el conocimiento de los planes alemanes, y los resultados son culminantes en grado extremo.

Un excelente reparto secundario se halla encabezado por Claude Rains, el hombre con quien Ingrid Bergman se casa. Louis Galhern, Mme. Leopoldine Konstantin y muchos otros notable artistas, animan papeles destacados.

EL MIERCOLES CONOCEREMOS LA VERSION ORIGINAL DE "AVENTURA"

EN EL GRAN RADAR

Cuando Joan Blondell arrojó una pelota de beisbol por una ventana de su casa en Beverly Hills, consiguió el rol más importante de su carrera.

"No lo cambiaria por nada", confiesa la señorita Blondell, quien después de su sensacional caracterización en "Lazos humanos" desempeña otro rol digno de ser premiado, o sea el de la alegre y vivaracha compañera de Greer Garson en "Aventura", película M. G. M. toda hablada en inglés que el Radar ofrecerá como estreno el próximo miércoles. Dicha producción marca el regreso de Clark Gable a la pantalla, después de tres años y medio en el Ejército.

Sin embargo, el rol que Joan consiguió como resultado del incidente de la ventana es algo muy distinto a sus caracterizaciones cinematográficas. Este no requiere maquillaje ni trajes llamativos: Puede interpretarlo con un vestido de casa de guinga o en "slacks".

Todo comenzó cuando su hijo de diez años, Norman, hizo alarde con el capitán de su cuadrilla de muchachos exploradores, de que su mamá era la mejor jugadora de beisbol de la manzana. A los pocos días, el capitán fué a visitarla. Después de algunas palabras ininteligibles para Joan, él le preguntó: "¿Qué haría usted si los chicos le rompieran una de sus ventanas jugando a la pelota?".

"¡Oh, una ventana rota!" dijo preocupada la actriz. "Anoche rompí la de mi dormitorio, precisamente con una pelota".

Después de la confesión, el "rol" fué de ella. Es un rol estelar en un reparto de catorce miembros. En la jerga de los muchachos exploradores, es "Madrina de los Exploradores".

Como la Madrina de los Exploradores, Joan Blondell, la actriz de ojos azules en viva y agitada charla, tan querida para los amantes del cine, se convierte en la compañera comprensiva cuyo incomparable buen humor y juvenil entusiasmo mantienen a catorce chicuelos felices e interesados.

De "Los Hijos del Otro"



Luis Arata, el eminente actor argentino, con la bella actriz Nelly Daren y el joven galán Fernando Heredia, en una escena de la superproducción de Estudios Miguel: "Los hijos del otro" que se estrenará el miércoles 23 del corriente en el cine Radar conjuntamente con la extraordinaria DIFA "Manon la 326" (La Route du Bagne), de la hermosa actriz Viviane Romance.

El Vestuario de la Estrella de "El Filo de la Navaja"

QUE REPONDRA EL ASTRAL

Oleg Cassini, ex esposo de Gene Tierney, tuvo a su cargo la difícil tarea de diseñar todo el vestuario de la famosa actriz para "El filo de la navaja", superproducción extraordinaria de 20th Century Fox, que repondrá el miércoles el cine Astral.

La acción de "El filo de la navaja", abarca un período de unos quince años, a partir de la primer gran guerra, o sea una época de grandes variantes en la moda femenina. Oleg Cassini, famoso modisto de Hollywood, diseñó de tal modo los trajes de su ex esposa, Gene Tierney, que están perfectamente a tono con la moda de cada época, evitando al mismo tiempo el ridículo en comparación con la moda actual, al tratar de simplificar en lo posible cada vestido.

"El filo de la navaja" es una de las más importantes producciones del programa de 20th Century Fox para la actual temporada y su argumento se basa, como se sabe, en la novela homónima de William Somerset Maugham, que Lamar Trotti adaptó a la pantalla. Refiere esta película la historia de fascinantes personajes, con quienes el autor se encuentra en distintas épocas, y en cuyas vidas intervienen.

Alexander Korda Llevó a la Pantalla un Libro de Kipling "El Hijo de las Fieras"

EN LA SALA DEL BELGRANO

La exótica imaginación de Rudyard Kipling, basándose en viejas leyendas, concibió la visión dramática y salvaje de "El libro de la jungla" cuyos atractivos movieron al productor Alexander Korda a trasladarlo a la pantalla en un "film" espectacular que, bajo el título de "El hijo de las fieras" presentado por Guaranteed Pictures de la Argentina ocupa las carteleras del Belgrano junto a "Scarface" de Paul Muni, en su segunda semana triunfal.

Korda captó el sugestivo clima de la jungla y su abrumador hermetismo. Y contando con la intervención de un crecido número de intérpretes nativos, encabezados por el joven actor hindú Sabú, consiguió imprimir el sorprendente realismo que anima cada escena de este "film".

La ayuda del tecnicolor —magia del cine moderno— impregnó toda la película con esa atmósfera oriental, tan cargada de sugerencias, y por lo mismo tan densamente impenetrable.

"El hijo de las fieras", dirigido por Zoltan Korda, cuenta también con la intervención de Rosemary De Camp, Patricia O' Rourke, Joseph Calleia y John Qualen.

"Déjame Quererte", con Diana Durbin

Nadie dirá que no, si es Diana Durbin la que expresa "Déjame quererte". Este es el título de una nueva comedia en la que reaparecerá la famosa actriz cantante, y cuyo estreno anuncia la Universal para fecha muy próxima. Adolphe Menjou, William Bendix y Tom Drake encabezan el elenco del film, que ha sido dirigido por el experto William A. Seiter. El argumento es del comediógrafo húngaro Ferenc Molnar, adaptado por Preston Sturges.

Para en Breve Anúnciase Otro Estreno de la Fox

Informa 20th Century Fox que en breve dará a conocer la producción extraordinaria de su sello "Pasión de los fuertes" nueva realización del director John Ford, quien reinicia con esta película sus actividades artísticas, después de larga ausencia, ya que ha estado prestando servicios en el ejército.

Aborda de nuevo John Ford en esta película, el tema épico del Oeste Americano, como en aquella otra realización suya, "La diligencia", que le valió el premio de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, distinción que mereciera otras dos veces, por "Viñas de ira" y "¡Qué verde era mi valle!".

Encabezan el reparto de este film, Henry Fonda, Linda Darnell y Víctor Mature, secundados por Walter Brennan, Tim Holt, Cathy Downs, Ward Bond, Alan Mowbray, John Ireland, Roy Roberts, Jane Darwell, G. Withers y J. Farrell Mac Donald.

"Pasión de los fuertes" o "My Darling Clementine", se basa en un libro de Stuar N. Lake, adaptado a la pantalla por Sam Hellman, relatando una historia de pasión, venganza, y odio en la tristemente famosa Tobstone en 1860.

Cuatro hermanos, que llegan pacíficamente guiando su rebaño, son atacados a mansalva, y uno de ellos muere. Los otros tres viven desde entonces para la venganza, entablándose una guerra a muerte entre la familia agredida y los agresores, que son también una familia, encabezada por un viejo orgulloso de su prole. Interviene también en la lucha una fogosa joven, bailarina y cantante, tan valiente y leal como audaz y alocada.

Henry Fonda, en su reaparición en la pantalla después de varios años, tiene a su cargo un dramático y vibrante papel, como los que desempeñara en "Viñas de ira" y "Conciencias muertas", alejado por completo de los papeles de comedia. Linda Darnell, como la fogosa Chihuahua, aparece en su nueva fase de mujer seductora. V. Mature encarna al indómito Doc, que cumple su propia condena en el destierro, después de haber sido médico de fama.

"Marte Invade la Tierra", Sigue en la Sala del Capitol

Mañana, en la sala del Capitol, proseguirá exhibiéndose en secciones continuadas, la interesante serie de corte fantástico de la Republic Pictures, "Marte Invade la Tierra", película de largo metraje que reune una serie de situaciones que la hacen agradable a la vez que fuera de lo común en esta clase de espectáculo.

Todos los lunes en la sala de calle San Martín, se proyectan nuevos episodios de este film en el que se destaca la original versión radiotelefónica de Welles, que llegó a conmover al oyente norteamericano.

"Tras el Espejo", se Conocerá el Martes

SERA ESTRENADA EN EL PALACE

El día martes venidero, la Universal estrenará en el cine Palace Theatre su producción de carácter extraordinario, "Tras el espejo" (Dark Mirror"), novedad de tipo dramático que tiene por principales animadores a Olivia de Havilland, Lew Ayres y Thomas Mitchell.

Robert Siodmak, el experto realizador de "La escalera de caracol" y "Los asesinos", tuvo a su cargo la dirección de este film, cuyo argumento se debe a Vladimir Pozner, con libreto de Anthony Veiller.

Narra "Tras el espejo" un tema de suspenso, psiquiatría y misterio, en torno a dos hermanas gemelas, una de ellas normal y bondadosa, y la otra paranoica. Ante el mundo aparecen idénticas en sus reacciones, y cuando una de ellas comete un crimen, la justicia se ve inerme.

Posee la novedad como principal atracción la reaparición de Holivia de Havilland, a quien la Academia de Hollywood designó como la mejor actriz del año.

Lew Ayres, ausente de la pantalla durante varios años debido a circunstancias que adquirieron carácter sensacional, integra con Olivia de Havillan la pareja central. Thomas Mitchell tiene a su cargo, adelántase, una importante creación.

El Cairo Sigue Con "El Ruiseñor Mentiroso"

Kathryn Grayson estaba encantada cuando se enteró de que vestiría traje de baño, por primera vez en la pantalla, en la película titulada "El ruiseñor mentiroso", reciente producción musical de la Metro Goldwyn Mayer totalmente hablada en su idioma original, que brinda el cuadro de El Cairo, con June Allyson compartiendo con ella los honores estelares. Sin embargo, sufrió un desengaño cuando el departamento de vestuario le entregó la tan esperada indumentaria. El traje de baño era uno de los modelos usados allá por el año de 1900, que le cubría desde el cuello hasta más abajo de las rodillas, con mangas hasta el codo, y medias y zapatos formando parte del equipo. ¡De esta manera la gentil estrellita se encontraba más cubierta con su traje de baño que con sus vestidos de calle!

Hoy va en Ultimas Exhibiciones "Un Día con el Diablo", en el Broadway

El efecto cómico de algunos de sus chistes ha obligado a Cantinflas a usar en el cine, un recurso muy común en el teatro, pero desacostumbrado en la pantalla: las pausas que dejan tiempo a la carcajada del espectador.

En el momento de filmar, en efecto, Cantinflas calcula calcula la eficacia cómica de un chiste en el público y hace un silencio conveniente, prosiguiendo luego la acción. Naturalmente que el recurso es peligroso, ya que no siempre se sabe cuál será la reacción del público, pero Cantinflas tiene buenos pálpitos y, por lo general, no se equivoca, tal sucede en "Un día con el diablo", que se exhibe en el Broadway junto con "Pepita Suárez".

Sin embargo, la pausa a menudo no es lo suficientemente prolongada y el diálogo cómico se reanuda antes que el público haya terminado de festejar la ocurrencia anterior, perdiéndose parte de él y provocándose chistes en la sala.

Vivianne Romance Retorna a los Sets en la Película "Manón la 326"

QUE CONOCEREMOS EN BREVE

Hace siete años que el público rosarino no ve una película nueva de Viviane Romance. Su esbelta figura —talle de junco, mirada de fuego, cabello al viento— con la chispa de su burlona sonrisa y los dientes más hermosos de la pantalla, le valieron una notoriedad fulminante. "Mujer de fuego", la llaman los críticos franceses, que la consideran como la más clásica vampiresa de la historia del cine.

Viviane Romance, volverá ahora al lienzo. La veremos el miércoles 23 del corriente mes en el cine Radar, fecha en que se estrenará "Manon la 326" (La Route du Bagne), superproducción francesa con la que ha iniciado su Plan 1947 en la Capital Federal, la nueva Distribuidora Franco Argentina de Films.

El argumento narra la tempestuosa ida de una mujer, demasiado hermosa para sobrellevar con éxito su altivez, pero que apesar de todo conserva hasta el final su fuerza y su carácter. Enfrentada con un medio hostil y egoísta, la sombra de un castigo se cierne sobre ella para intentar vanamente su sometimiento. Nada podrá contra ella, que logrará finalmente su liberación por el camino menos esperado.

En esta film —la mejor interpretación artística de Viviane Romance— hace su aparición como actor cinematográfico el apuesto y varonil Clement Duhour, deportista famoso en Francia, que es además en la vida real, el esposo de Viviane Romance.

Conjuntamente ha de estrenarse la superproducción de Estudios San Miguel: "Los hijos del otro", una realización magistral del eminente actor Luis Arata, secundado por Nelly Daren; Héctor Calcagno; Maruja Gil Quesada; Ricardo Duggan y J. Carlos Altavista.

Para Fines de Mes Estará Lista "El Retrato"

Gerardo Rinaldi activa la compaginación de "El retrato", cuya copia estará lista para fines de mes. Mirtha Legrand y Juan Carlos Thorry son los intérpretes principales de esta película del sello Emelco que podrá ser juzgado muy pronto. Alberto Bello, Héctor Calcagno y Osvaldo Miranda tienen asimismo destacado papel en esta comedia cinematográfica de la que son autores A. Verbisky y E. Villalba Welsh.

TEATROS · CINEMATOGRAFOS · VARIEDADES

TEATROS

LA COMEDIA — Mitre y cortada Ricardone U. T. 21607. Ultimos tres días de actuación en Rosario de la Gran Compañía Argentina de Revistas Alberto Anchart, con Isabelita Hernández. Espectáculos por secciones.
Hoy a las 18.30 y 23.15, último estreno de esta compañía: "La Gran Revista Porteña" desfile de cuadros alegres unos, intencionados otros, dentro de la mayor alegría y del más puro humorismo, original de C. A. Petit. A las 21 y 45 el sensacional éxito "Su majestad el laburista", de rigurosa actualidad, también original de C. A. Petit.
Platea baja por sección, con impuestos, $ 2.50; platea alta, $ 1.80. Domingo 13, despedida de la compañía.

CINES.—

PALACE — ¡¡Hoy... un film de excitantes aventuras en una estupenda primicia!! "Su tipo de hombre", 17 y 21, ($ 1.50). "Tres desconocidos", soberbio estreno con Peter Lorre, Geraldine Fitzgerald y Sidney Greenstreet; "Sucesos Argentinos". "Noticiario Universal" y "Su tipo de hombre" (Her kind of man), una película de dramáticos contornos... un jugador que muere víctima de la traición de una mujer!! Con Dane Clark, la hermosa estrella Janis Paige y Zachary Scott.

ASTRAL — Rioja 950. T. A. 6562
Edmund Dantés, el galán más temerario... el aventurero más audaz... en "El regreso de Montecristo", con Louis Hayward A las 17 y 21 ($ 1.50): "La senda del amor", con William Parker, Marguerite Chapman y Chester Morris (18.40 y 22.40). Columbia Pictures presenta su superproducción "El regreso de Montecristo" a través de la obra de Dumas con L. Hayward, Bárbara Britton y G. Mac Cready.

EMPIRE THEATRE — Hoy, esta sala tiene el honor de presentar la extraordinaria producción cinematográfica R. K. O., "Tuyo es mi corazón" (Notorius). Una obra maestra que ha conmovido profundamente a todos los públicos con su realismo. Tarde, a las 17, y noche a las 21, $ 2.— "Sucesos de las Américas", "Genios trasnochados", las más graciosas aventuras de Wally Brown y Alan Carney, con Wally Bromn, Lionel Atwill, Alan Carney, Bela Lugosi y Ann Jeffreys. A las 18.30 y 22.30, "Tuyo es mi corazón", con Ingrid Bergman, Cary Grant, Claude Rains y 50 astros más. No olvide: Sección noche, localidades numeradas, no se reservan, retire la suya con tiempo.

CORDOBA — T A 23024. Hoy, cambio de programa. Nuevos cortos en continuado desde las 13 hs. Entrada única 0.30 "El pato y el gorila", dibujo de Walt Disney con el Pato Donald; "Dos testigos en apuros", reidera creación de Laurel y Hardy; "Canto... y se desmayan, primicia de Terry Toon en colores; "Colegialas y ondinas" deportiva; "Bellezas de Colorado", panorámica, en tecnicolor; "Plagas del autobús", relato de Pete Smith "Noticiario español Nc 26", con vistas de Barcelona, astilleros de Cádiz; el Real de Madrid vence al Barcelona y otras actualidades hispanas; "Noticiario Argentino", con la partida del crucero La Argentina y otras notas de la semana. "Noticiario Movietone Fox", con vistas de los disturbos en la India; en N. York es apresado en barco con un cargamento de un millón de pesos en cocaína; los monarcas británicos en Sudáfrica; notas deportivas y de orden general de actualidad mundial. Primicia exclusiva.

RADAR — Córdoba 1130. T.A 25853
Hoy, en continuado desde las 14 ($ 1): 2a. semana del más grande éxito de la temporada: "Satanás y yo", una película distinta a todas por su fantástico argumento y la genial interpretación de P. Muni, C Rains y Anne Baxter. "2.000 mujeres", estupenda comedia británica por las bellas actrices P. Calvert y P. Roc. A las 14, 17.10 y 20.40: "2000 mujeres", dramatismo, comicidad y suspenso en esta original película inglesa. A las 15.30, 18.40 y 22.20: "Satanás y yo", un brillante y fantástico relato de las andanzas del diablo y un pistolero en la tierra, interpretada por Paul Mun, Claude Rains y Anne Baxter.

BELGRANO — T. A. 21451. Hoy. Hoy... El éxito más grande del momento... 2a. semana de este monumental continuado desde las 13.15, ($ 1.—) con dos súper producciones, 13.20 hs. 17 hs. y 20.30 hs., "El hijo de las fieras", la más fantástica aventura que se haya filmado en la jungla de la India, en mágico tecnicolor, con el pequeño actor Sabú: 15.20 hs. 18.50 hs. y 22.25 hs., "Scarface" (Cara cortada), la historia de Al Capone, el criminal más temible que se haya conocido, llevada a la pantalla con todo realismo, con el gran actor Paul Muni, George Raft y Boris Karloff.

SAN MARTIN — Hoy, continuado formidable desde las 13.15 hs., ($ 1.) Hoy un programa sin precedentes, 14.45 y 19.40, "Sucesos", 14.55 y 19.50, "El chico de la pista", emocionante film turfístico con carreras extraordinarias, con William Gargan, Bobby Readick. 16.05 y 21, "Motín a bordo", la más grande epopeya y aventuras en pleno mar, con Clark Gable, Charles Laughton, Franchot Tone; 13.15, 18.10 y 23, "El pequeño Mr. Jim", una película grandiosa.... sentimental.... humana.... con Jackie, "Butch" Jenkins, James Craig, Frances Gifford.

CAPITOL — S. Martín 940. T. A. 23207. Dos grandes producciones en continuado desde las 13 hs., $ 1.— "Gigante chiquito", buen humor, risas y carcajadas, con Abbot y Costello, insuperables en esta ingeniosa e hilarante producción. "Perversa", máxima interpretación de James Mason, en un recio drama de pasiones y aventuras, con Margaret Lockwood y Patricia Roc, en una magistral producción británica.

BROADWAY — Súper continuado desde las 16 hs., ($ 1.—) "Suc. Arg." A las 17.40 y 21 hs., "Pepita Jiménez", con Rosita Díaz, Fortunio Bonanova, Ricardo Montalbán, etc., la castiza y humana novela de Juan Valera, en el marco pintoresco de Andalucía... A las 16, 19.20 y 22.30 hs., "Un día con el diablo", con Cantinflas", Susana Cora, Andrés Soler, etc. El inimitable Cantinflas, haciéndole "diabluras" al mismo demonio!! Una despampanante y reidera comedia para desternillarse de risa!

IMPERIAL — Con orgullo presentamos hoy el más grandioso film argentino de todos los tiempos: "Corazón", basado en el libro de Edmundo de Amicis... Hoy, continuado 16.30 hs., $ 1.— "Suc. Arg.". "Su dulce enemiga", (18.15 y 21.15), con Jane Frazer, Brod Taylor, y "Corazón", (16.45, 19.20 y 22.30 hs.) Le recomendamos encarecidamente, no deje de verla!... Es sublime... sentimental... humana... de una grandeza sin límites, interpretada por Narciso Ibáñez Menta, Juan Carlos Barbieri, Salvador Lotito. Direc. de Carlos Borcosque.

MONUMENTAL — T. A. 26289. Continuado desde las 13.45, $ 1.20. A las 13.45 y 20.15, variedades. A las 16.15 y 20.25, "Un beso en la noche", con Mapy Cortez, Julian Soler. A las 14.10, 18.10 y 22.10, la obra suprema del cine argentino, "Albéniz", con el laureado actor P. López Lagar, Sabina Olmos y Marisa Regules, ejecutando al piano las más bellas páginas del insigne compositor. La vida romántica y novelesca del poeta de la música

EL CAIRO — Santa Fe 1129
Hoy cont. desde las 15. Platea $ 1.05: "Suc. Arg". A las 17 y 20.30 la comedia M. G. M. "A París, señor recluta", con Robert Wacker, Keenan Wynn y Jean Poster. A las 15, 18.35 y 22.10 una película que llenará su corazón de júbilo: "El ruiseñor mentiroso", con K. Grayson, June Allyson y el famoso cantante Lauritz Melchior. Deliciosa comedia musical dirigida por Henry Koster.

HERALDO — Hoy, cambio de programa. Continuado desde las 13. $ 0.35. Sigue el éxito de Walt Disney: "La fiesta de los huérfanos", con le pato Donald; noticiarios "Metro" y "Universal" con notas de los agasajos a la familia real inglesa en Sudáfrica; regreso de la expedición a la Pequeña América; terrible sequía en la región del Sahara; el deshielo en el Rhin impera el terror en Palestina; gran desastre ferroviario en el Japón; notas deportivas de actulidad: la variedad en castellano "Princesita del espacio"; "El huelguista", dibujo cómico: "El algún lugar de América", variedad; "Aires románticos", variedad musical; "Marineros en apuros", con Mickey, Bucéfalo y el pato Donald "Noticiario Argentino", con notas de la semana en nuestro país.



BRISTOL — Desde las 16. Platea $ 1. Un programa maravilloso. "El pollito Pin, Pam, Pum", dibujito en colores; "Su alteza y el botones", brillante comedia con Hedy Lamarr, Robert Walker y June Allison; "Los verdes años", la inmortal novela de A. J. Cronin, llevada a la pantalla con todo el amor y la ternura que ella nos ofrece, con Ch. Coburn, Tom Drake y Beverly Tyler 2a. vuelta 20 hs.

URQUIZA — Urquiza 1637 T.A. 22547 Desde las 16 (0.80). A las 19.35 "El niño de las monjas", notable producción mexicana por L. Procuna. A las 16.20 y 21, "Una noche de Navidad", itnenso y emocionante drama, joya de la cinematografía francesa, por eFrnand Ledoux. A las 17.55 y 22.30, "Romance musical", grandiosa y espectacular producción nacional por Libertad Lamarque.

ECHESORTU PALACE — T.A. 98890. Continuado rotativo desde las 16.30 ($ 1.) "Suc. de las Américas", act. A las 16.50 y 20.35, "Scarface" (Cara cortada), con P. Muni y George Raft. A las 18.35 y 22.20, "El hijo de las fieras", en tecnicolor, con Sabú y J. Calleja.

REAL — T.A. 92749. $ 1. Continuado rotativo desde las 16.30. Variedades. 17.05 y 20.55, "El regreso de la Pimpinella escarlata", James Mason, B. K. Barnes; 1840 y 22.30, "El ladrón de Bagdad", en tecnicolor, Sabú, C. Veidt y J. Duprez.

OPERA (Ex Rex) — T.A. 93277. Continuado rotativo desde 16.30, ($ 1.) Variedades 17.20 y 21.30, "Huracán negro", F. Mac Murray, en tecnicolor; 19 y 23.05 hs. "Claudia y David", D. Mac Guire y R. Young.

MAJESTIC — Hoy, continuado 17. El clamoroso éxito de este espectacular y soberbio programa en castellano: "El gran pecado", "3 millones y el amor" y "El ángel desnudo", O. Zubarry.

APOLO — Continuado desde las 17 (0.85). "Deshojando margaritas" E. Serrano, I. Córdoba; "Tres millones y el amor", S. G Cou; "El ángel desnudo", O Zubarry, G. Bataglia

AMBASSADOR — T.A. 83226. Cont. rotativo desde 16.30 ($ 1) Variedades: 16.55 y 20.35, "Cuesta abajo" (copia nueva), con Carlos Gardel, Mona Maris; 18.45 y 22 y 30, "La muper más honesta del mundo", P. Arias A. M. Lynch.

SOL DE MAYO — Hoy, desde las 13.15 (0.80). "Sucesos", 16.15 y 20.25, "Un crimen en la noche", intriga, misterio con Jim Coway y Jane Wynn. 13.15, 17.25 y 21.35, "Señal de peligro". Un hombre cruel y refinado... solo vivía para la venganza. Con Z. Scott y Faye Emerson. 14.30, 18.50 y 22.55, la más grande película del hampa: "Angeles con caras sucias", intenso film de pistoleros! formidable por lo recia, vigorosa y lo brutal, con James Cagney, Pat O'Brien, H. Bogart, G. Brent y La Pandilla.

RIVADAVIA — T.A. 91435. Continuado rotativo desde las 16.30, ($ 1.) Variedades. 16.30 y 20.45, "La amazona caprichosa", Bárbara Stanmyck y Robert Cummings. 18.05 y 22.20, "Lágrimas de una madre", O. de Havilland y Jhon Lund.

STAR — T.A. 80834. Gran continuado rotativo desde 16.30 ($ 1) A las 16.35 y 21, "¿Quién me quita lo bailado?", Laurel y Hardy. A las 17.40 y 21.30, "El regreso de Pimpinella Escarlata", Barry Barnes, S. Stewart. A las 19.15 y 23.05, la maravillosa joya en tecnicolor, "El ladrón de Bagdad" Conrad Veit y Sabú.
Mañana, continuado rotativo desde las 13.30.

ASTORIA — T.A. 83345 ($ 1). Continuado rotativo desde 16.30 hs. Variedades. A las 17.30 y 21.10, "La mujer más honesta del mundo", P. Arias. A las 19.10 y 22.50 "Cuesta abajo", Carlos Gardel.
Mañana continuado rotativo de de las 13.30 hs.

AMERICA — T.A. 81138. Continuado rotativo desde 16.30 Variedades. A las 16.40 y 20.20, "La racha", A. G. Buhr. A las 18. y 22.30, "Adiós, pampa mía", A. Castillo.

ALEM — 20.30 (0.65). "Sabotaje romántico", J. Crayford; "Bajo sospecha", W. Huston; la extraordinaria "San Francisco", C. Gable. Mañana tres estrenos Matinée, 6 series.

SELECT — T.A. 92650. Continuado rotativo desde las 16.30 hs. ($ 1). Variedades. A las 17 y 20 y 40, "Rumbo a la muerte", R. Lowery y P. Brooks. Alas 18.10 y 21.50, "Por quien doblan las campanas", G. Cooper e I. Bergman.

CERVANTES — T.A. 26034. S. Juan 2450. Continuado desde las 16 (0.80). 3 súper producciones, 3 "La secretaria de su marido", con J. Hall y Louise Allbritton "Gigante chiquito", con Abbott y Costello; "Sudán", en tecnicolor, con M. Montez.

NORMANDIE — T.A. 98339. Platea 0.80. Hoy tres grandes estrenos. Familiar 16.30. Noche 20, "Mujer contra mujer", H. Marshall, V. Bruce; "Cuatro testamentos", J. Craig, S. Hasso; "El valle de la abnegación", G. Peck y Greer Garson.

TIRO SUIZO — San Martín 5225 T.A. 154, Arijón. Hoy, continuado desde las 17 y 20, $ 0.95; "La reina de la opereta", S. Alvarez, F. Soler, L. Aldás; "Tres millones y el amor", S. G. Cou y "El ángel desnudo", O. Zubarry. Mañana familiar y noche el mismo programa

DIANA — T.A. 329. Platea 0.85 Grandioso continuado desde las 16 y 45. Segunda vuelta 20.30. "En ángel desnudo", O. Zuzarry; "Tres millones y el amor", S. G. Cou; "El hombre Nº 13", K Hepburn. Mañana matinée, 6 grandes estrenos.

GODOY — Noche 20.15 (0.80 y 0.40). Un grandioso programa columbia, "El faro maldito", R. Dix "El muerto acusa", C. Morris y L. Merrick y la grandiosa y etxraordinaria maravilla en tecnicolor, "Aladino y la lámpara maravillosa", con C. Wilde, E. Keyes y mil extras. Una película de acción y aventuras. Mañana familiar a las 17 horas.

MENDOZA — Noche a las 20 (0.60) "Zarina", castellano, con Tallulah Bankhead; "Toreros", castellano, con Laurel y Hardy; "Amores a los quince", tecnicolor con Lou Mc aCllister

OCEAN — Br. Rondeau 750 T. A. 92711. Continuado 18.45, segunda vuelta 20.15. (0.95 y 0.50) Hoy, tres maravillosas películas de S. Miguel, "La mujer perdido". R. Saint Cyr; "En el viejo Buenos Aires", Libertad Lamarque, y el éxito nacional "Romance musical", Liberta Lamarque.

LUX — Urquiza 4500. T.A. 93561 20.30 (0.95 y 0.50). "Loco del aire", Joe Brown; "Lauracha", la historia de una pasión tormentosa, enloquecedora y audaz! A. Bence, A. G. Buhr, Malisa Zini, María Santos; "Un modelo de parís", superior a "La tía de Carlos", F. Alvarez, R. Quartucci, T. Thamer.

AVIVATO, el hombre que se las sabe todas — por: LINO PALACIO

ALMACÉN "LA AURORA" DE JESÚS PEREZ

LAMENTO SEÑOR PERO SOLO PODEMOS VENDER UN KILO A CADA CLIENTE

ALMACÉN "LA AURORA" DE JESÚS PEREZ

ALMACÉN "LA AURORA" DE JESÚS PEREZ

77

Hoy se Despide la Compañía de Revistas de Alberto Anchart

Con las funciones de hoy, pone fin a su brillante temporada entre nosotros, la compañía de revistas Alberto Anchart, que ha venido actuando con singular aplauso desde el escenario del teatro La Comedia.

El programa preparado para la fecha, se desarrollará en el siguiente orden: en familiar doble, a las 1745, las dos revistas en una misma función: "Su majestad el laburista" y "La gran revista porteña"; y en la noche, en primera sección "Su majestad el laburista" y en la última de las 23.15 "La gran revista porteña".

En ambas producciones, originales de Carlos A. Petit, toman parte, además de la figura titular del elenco, Alberto Anchart, la vedette Isabelita Hernández, Oscar Villa, la cancionista Carmen del Moral, el "chansonier" Roberto García Ramos, las vedettes Jenny May, Nina Marcó, Fanny Stein, Isabelita De val, los actores Arturo Palito y Adolfo Pisano y el seleccionado y numeroso conjunto de segundas bailarinas, todos ellos bajo la dirección general de Luis S. Iturraspe.

Como número de singular atracción, también toman parte en "Su majestad el laburista" y "La gran revista porteña", tres destacados valores de fama internacional. Son ellos Sonia y Miryen, con Cora Santa Cruz, melodistas chilenas; el popular recitador argentino Héctor Gagliardi, y la extraordinaria pareja de bailarines españoles Teresa y Luisillo, que por primera vez actúan en teatro con esta compañía.

Dadas las simpatías y los aplausos que han sabido conquistar todos y cada uno de los artistas que integran este excepcional elenco de revistas, en espectáculos realmente extraordinarios y de levantada calidad.

Entre Bastidores

☆ Concluída la actuación de la compañía de revistas de Alberto Anchart, el teatro Colón quedará sin espectáculo. Esperamos que prontamente sea cubierta la cartelera de la sala de Mitre y Cortada Ricardone.

☆ Los integrantes del Teatro Nuevo XX están ensayando las siguientes obras para representar en esta temporada: "Un día de Octubre" de George Kaiserá "Un día estupendo" de Emile Mazaud; "La isla desierta" de Roberto Arlt y "Detrás del mueble" de Roger Plá.

☆ Los porteños se quedarán sin poder juzgar al teatro existencialista. Pedro López Lagar iba a presentarse en el Odeón de la Capital Federal con "Huit Closs", de Jean Paul Sartre, pero la obligación de presentarse con una obra nacional, motiva la postergación de la tan discutida pieza francesa.

Héctor Gagliardi en el Teatro La Comedia

En las funciones de hoy del teatro La Comedia, actuará, como ya lo ha hecho en los dos días anteriores, el recitador argentino Héctor Gagliardi.

El popular poeta de las cosas humildes, logró amplio exito en sus presentaciones, y esperamos que reeditará su suceso el autor de "La Maestra", "El almacén", "El viajante" y tantas otras poesías que por su llaneza y sentimentalismo emocionan a los espectadores.

Su actuación está programada en las revistas "Su Majestad el laburista" y "La gran revista porteña" con que hoy se despide del público de nuestra ciudad la compañía de revistas encabezada por Alberto Anchart.

ACTIVIDADES SOCIALES

Reuniones y Demostraciones.—

Con motivo de su próximo enlace, las amigas de la señorita Emilia Fernández la agasajarán mañana a las 20 con un cock tail.

—Las amigas de la señorita Inés A. Hogan Furlong, le ofrecerán mañana un cocktail por su enlace que se realizará en fecha próxima.

MEROI - MARTINEZ.—

Ayer, a las 20, en la parroquia Santa Rosa, será bendecida la boda de la señorita Pía Orsella Meroi con el señor Oscar Nito Martínez.

En la ceremonia religiosa, actuaron como padrinos la señora Teodora T. Ziraldo de Meroi y el señor Alfredo Abelardo Martínez. Suscribieron el acta del casamiento civil, por la novia el señor Eugenio Meroi y por el contrayente el doctor Raúl Andrada.

SCARABINO - DI MONTI—

En la iglesia Santa Rosa, fué bendecida, alas 20.45, la boda de la señorita Olga Scarabino con el señor Silvio José Di Monte.

Apadrinaron la ceremonia religiosa, la señora Francisca O. Di Monte y el señor Vicente Scarabino.

Fueron testigos del matrimonio civil, el señor Lorenzo Scarabino y el señor Vicente R. Di Monte.

Misa Blanca.—

En la iglesia Santa Rosa, se oficiará el 17 a las 8, una misa por las intenciones de la señorita Elia Moreiras Marque, que contraerá enlace en fecha próxima.

YAMARINO - CURTI.—

Ayer, en la iglesia de San Francisco Solaño, fué bendecida la boda de la señorita Cándida Yamarino con el señor Carlos Curti.

Apadrinaron la ceremonia religiosa, la señorita Angélica Curti y el señor José Curti.

Mañana es...
SAN VALERIANO, MAXIMO, TIBURCIO, LAMBERTO, PEDRO GONZALEZ TELMO, BENEDETO, BERNARDO, SANTA TOMAIDA, LIDUVINA.

VIDAURRE - MATA.—

En la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, fué bendecido el matrimonio de la señorita Iris Nélida Mariscotti Vidaurre con el señor Felipe A. Mata.

Fueron padrinos en el acto religioso, la señora Josefa Saldo de Mata y el señor José María Mariscotti.

Ante el Registro Civil firmaron las actas, por la novia, el señor José Alberto Mariscotti y la señorita Rosa Grandi, mientras que por el novio lo hicieron la señora María Esther Mata de Halpern y el señor Joaquín Sánchez.

Rodríguez - Ríos.—

Ayer fué formalizado el compromiso matrimonial de la señorita María Rodríguez con el señor Miguel Ríos.

Compromisos.—

La señorita Aurora Digiovanna ha formalizado su compromiso matrimonial con el señor Federico A. Marinelli.

—Ha sido concertado el compromiso de la señorita Nélida Herrero Miranda con el señor Horacio Méndez Paz.

—Quedó formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Celina Richards con el señor Rubén E. Masetti.

Di Bitetti- Medina.—

En la iglesia Catedral se consagrará el 19 del corriente la boda de la señorita Clelia Aurelia Di Bitetti con el señor Gregorio Medina.

Ayer se formalizó el compromiso matrimonial de la señorita Arminda Marta Benzoni con el señor Eduárdo Colagrosi.

Vitto - Di Santi

Hoy, se realizará el compromiso matrimonial de la señorita Ana Vitto con el señor Juan Di Santi, con tal motivo se realizará una reunión de carácter íntimo.

MISAS.—

Por Don Manuel Ordóñez.—

En la iglesia del Niño Jesús de Praga, Avenida Pellegrini 245, se oficiará el 17 del corriente a las 7.30 una misa para impetrar por el alma del señor Manuel Ordóñez, al recordarse un nuevo aniversario de su sentida desaparición.

El mismo día, se celebrará otro oficio religioso en la iglesia Santa Rosa, a las 8.30.

Por Don Alberto J. Paz.—

En la iglesia Catedral, se oficiará el jueves a las 10, un solemne funeral en sufragio del alma del señor Alberto J. Paz.

Esta ceremonia que se efectuará en ocasión de recordarse el primer aniversario de su muerte, ha sido dispuesta por el cardenal y obispo diocesano, monseñor doctor Antonio Caggiano, en homenaje al que fuera bienhechor del Seminario.

JOSE RUFINO
Su fallecimiento

Hondo sentimiento de pesar ha causado el fallecimiento del señor José Rufino Pereyra, acaecido en nuestra ciudad. Por sus dotes personales, afable y siempre dispuesto a las buenas acciones, había logrado conquistar innumerables amistades, que han exteriorizado su pesar a los deudos del extinto. El sepelio de los restos se efectuará mañana a lsa 10 horas, en el cementerio de La Piedad.

ENFERMOS—

La señorita Ana Isabel Marc.

VIAJEROS—

De Buenos Aires, los señores Emilio F. Solari, Jorge A. Palacios, Marcelo Martin, Ruggero Moroni y Raúl Estel.

—A Buenos Aires, el Sr. Eduardo Ribeua, doctor Héctor Damminato, Dr. Alberto M. Candioti, señor Angel Marini, señor Santiago Costa, señor Néstor Lesse y doctor Santos Saccone.

Hace 25 Años...

Miércoles 12 de Abril de 1922

☆ Los diarios de Córdoba tratan editorialmente la elección de Badessich como diputado provincial por la Capital.

La enaltación de este singular personaje —un Aragón cordobés, del que hablamos ayer— a la banca de representantes, provoca las más enconadas opiniones. "Los Principios" dice que esa elección "significa que Córdoba atraviesa por una hora de vergüenza', por su parte 'La voz del interior" manifiesta que "el electorado harto de cirios, sotanas, mirras y estoraques ha hecho restallar su ironía eligiendo a Badessich". Otro diario cordobés, toma las cosas a la tremenda, y dice que a la Cámara le Diputados no le quedan sino dos soluciones: rechazar el diploma de Badessich— lo que es injusto, pues su elección es regular— o renunciar en pleno el día que Badessich se incorpore a la Cámara, lo que sería magnífico para Badesich, pues él constituiría la unanimidad —,de uno, la mejor de todas,— de la Cámara.

★ Se inaugura entre Europa y Buenos Aires el primer servicio radiotelegráfico directo, a cargo de la agencia francesa Havas. En el acto de inauguración, dirige un saludo al gobierno argentino el rimer ministro francés, M. Poincaré y el embajador —y presidente electo— de la Argentina en París, doctor Marcelo Torcuato de Alvear.

☆ Firpo, campeón sudamericano y de Nueva Jersey, anuncia su intención de desafiar a Jack Dempsey, campeón mundial de todos los pesos, por la posesión del título.

La Intendencia Municipal Presentará Mañana a la Pianista Carmen Masferrer

EN EL TEATRO EL CIRCULO

En adhesión al Día de las Américas la intendencia municipal realizará mañana, a las 21 horas, un acto de extraordinaria significación artística contando con la valiosa colaboración de la calificada pianista argentina Carmen Masferrer, cuya personalidad quedó consagrada en los círculos extranjeros de más responsable tradición cultural.

La intendencia municipal pre-



Carmen Masferrer prestigiosa pianista argentina que mañana actúa en El Círculo

sentará a tan distinguida artista, que ha conocido los halagos de los aplausos de todos los públicos del mundo, en un programa de música de compositores americanos que reune a las expresiones salientes del movimiento musical de todo el continente.

Carmen Masferrer es una figura de gran relieve en el arte pianístico argentino perteneciendo a una promoción que honra al teclado y que posee nombres que exhiben títulos de gloria. Su exquisita sensibilidad, su técnica depurada, su tanto artístico, forjaron sus triunfos y a temprana edad sus conciertos concitaron la atención de los entendidos y de los críticos porteños. Su labor en los centros culturales de todo el país; sus triunfos en el extranjero, dieron a Carmen Masferrer un lugar de privilegio en el arte musical y la señalaron como un alto exponente pianístico.

El programa, tan ecléctico como interesante, comprende: Caba: Aire indio No. 2 y Kolavina (Bolivia); Guzmán Cáceres: Huanacauri (Perú); Allende: Tonada (Chile); Méndez: Danza negra (Cuba); Campos: Impetración al Kibal (México); Danza de los indios edinos (Venezuelas); Clarence Cameron White: Cielo, cielo (Estados Unidos); Fabini: Triste (Uruguay); Nepomuceno: Trova; Villalobos: Voi sin ellos; Guarnieri, Danza (Brasil); Gustavino: Bailecito; Gómez Carrillo, Danza del cuervo; Boero: El Patito y Chacarera Mendocina; Gilardi: La Firmeza; Aguirre: Triste Cordobés y Huella.

El concierto de Carmen Masferrer se realizará en el teatro El Círculo siendo completamente libre y gratuita la entrada a la sala.

CRONICA

ROSARIO, DOMINGO 13 de ABRIL de 1947

BIBLIOGRAFIA

"ANTES DE ADAN", por Jack London.
Editó: "Argonautd", 158 páginas

"Nunca vi un ser humano en mis sueños. Muy pronto me di cuenta de ello y sentía, dolorosamente, la falta de mis semejantes". Así hace hablar London al protagonista de "Antes de Adán", una novela llena de originalidad y fantasía.

Basándose en que las impresiones sufridas por el hombre a través de su trayectoria y transformaciones, se graban en las células cerebrales, este personaje de London vive a través de sus sueños —el sueño de la caída en el espacio, recuerdo racial originario de nuestros antecesores, que vivían en los árboles y para quienes caerse de los mismos era una eterna amenaza— una existencia retrospectiva de millones de años, cuando el hombre era aún mono —por ello el título de la novela, "Antes de Adán", considerando a Adán como el primer hombre del tipo que hoy existe— asistiendo al desarrollo del ser, y al despertar de los sentimientos nobles, cuando no existía otro que el de la conservación personal.

La idea de la dualidad mental, una mente sirviendo a nuestra existencia actual y otra rememorando las etapas del evolucionismo humano, tratada por London en "Antes de Adán", podría, convenientemente profundizada, servir para una grandiosa fantasía sobre la transformación del ser conocido como hombre; lamentablemente no sucede así en esta novela —pues la idea original está tratada superficialmente— pese a lo cual es un libro interesante y de ágil desarrollo, en el que se perfilan los rasgos predominantes del autor de "El colmillo blanco": imaginación, audacia, y capacidad para desenvolverse con cualquier clase de tema.

* * *

ASESINATOS

"CRIMEN EN EL SUR", por A. Reynolds Long.
Editó: Molino Argentina, 204 páginas.

Este libro de A. Reynolds Long es una buena novela policial. Reune los elementos necesarios para ser una obra de calidad dentro de su género, con trama bien desarrollada, dando preferencia a la investigación criminal, pero sin descuidar la pintura de los personajes y sus reacciones.

El hilo de la intriga mantiene la espectación del lector, espectación que aumenta a medida que se aproxima el desenlace, para ser colmada al fin con una conclusión lógicamente deducida.

* * *

"PLATEA"

Hemos recibido el primer número de la publicación de este nombre, boletín mensual del Teatro Nuevo XX, que aparece bajo la dirección de Alberto Rodríguez Muñoz.

La revista contiene un material interesante y ameno, con variados artículos, entre los que se destaca "Hacia un nuevo teatro" que lleva la firma del director de la misma, noticias sobre las actividades del Teatro Nuevo XX, y comentarios sobre el panorama teatral en Buenos Aires, París, Broadway y Londres.

Podría Suceder...

EL Poder Ejecutivo ha tomado en el día de ayer dos resoluciones de fundamental importancia para nuestra ciudad. Ha prestado su aprobación al Presupuesto Municipal y ha ratificado los decretos de los intendentes Villamajó y Schmidt sobre el problema eléctrico. Dos asuntos que han motivado la espectativa pública durante los últimos tiempos. El vencimiento del contrato de suministro de energía eléctrica obligó a tomar una determinación a la Intendencia en la opción a que tiene derecho por las cláusulas del mismo. Si así no se hubiere hecho el contrato hubiera quedado prorrogado automáticamente. Ahora con la resolución del Gobierno que indudablemente será ratificada por la Legislatura el tan debatido asunto entra en su faz final. La de completar la expropiación de acuerdo a los términos del contrato de su concesión.

* * *

☆ En el asunto del Presupuesto Municipal, con la resolución de ayer recién entra en el camino de la normalización la administración municipal que durante los tres primeros meses se ha desenvuelto en una forma un tanto anárquica ya que la Comuna no podía cobrar los impuestos y tasas por no tener aprobado el cálculo de recursos, mientras que estaba obligada a afrontar un régimen de sueldos fijado por el escalafón aprobado por el Ejecutivo. El presupuesto permitirá la realización de un plan de obras proyectadas por la administración municipal que la ciudad reclama urgentemente.

* * *

★ La aprobación prestada por el Poder Ejecutivo en estos dos asuntos cierra un capítulo en la política santafesina que dió lugar a los más encontrados comentarios y muestra que las relaciones entre el Gobernador y el Intendente se encuentran ahora en un mejor plano. Dijimos varias veces que acortando la distancia y tratando directamente las cuestiones que los preocupaban, tanto las de orden administrativo como las de orden político sería más fácil encontrar el punto de coincidencia Los hechos vuelven a darnos la razón. Desde que se reiniciaron las entrevistas del Intendente con el Gobernador han sido solucionados asuntos que antes se encontraban trabados y un clima de cordialidad domina ahora las relaciones entre ambos.

* * *

☆ Ya tenemos a Alvarez Pereyra frente a Guardo. Este tema monopolizará la atención de los rumoreadores. Se asegura que Alvarez Pereyra cuenta ya con 45 diputados nacionales para su elección como presidente de la Cámara. Si esto es cierto las fuerzas estarán muy equilibradas porque el bloque es poco más del doble de esa cantidad. El señor Alvarez Pereyra es de origen radical. Cuando la revolución de Pomar en Corrientes, era Jefe de Distrito Militar en Resistencia y se posesionó del Gobierno del Chaco deponiendo a las autoridades existentes. Convencido del fracaso de la intentona huyó al Paraguay de donde regresó cuando se decretó la amnistía, radicándose en la Capital Federal. Militó en la fracción intransigente del radicalismo, hasta la aparición en la vida política del Coronel Perón a cuyo lado actuó.

* * *

★ La lucha por la Presidencia de la Cámara, lo enfrenta con otro hombre de origen radical, el doctor Guardo, aunque de menor actuación que el Mayor Alvarez Pereyra. El doctor Guardo llegó a la Cámara de Diputados incluído en la lista única del peronismo por la Unión Cívica Radical Junta Renovadora, pero en oportunidad en que se planteó a raiz de la creación del Partido Peronista la cuestión de la supervivencia de ese sector el doctor Guardo hizo terminantes declaraciones de que lo que correspondía es que se refundiera en el nuevo partido. De manera que estaba dispuesto a abandonar su condición de radical. Del señor Alvarez Pereyra no se conocen declaraciones ni sabemos que aptitud adoptó en aquel momento pero no deja de llamar la atención que se hayan nucleado alrededor de su nombre muchos diputados de indiscutible tradición radical. Podría ser que este hecho fuera la iniciación de la división del bloque en dos sectores que se ha venido anunciando en diversas oportunidades.

Proyecto Inadmisible

En momentos que la Nación y la Provincia se encuentran entregadas a la intensa obra constructiva que se delinea en los planes Quinquenal y Trienal debe ser más cauta y eficaz la labor legislativa para ayudar a materializar esos anhelos y evitar los obstáculos que los entorpezcan. Pero no es tal el sentir de algunos legisladores que, cegados por sus propios intereses, carecen de la ética necesaria para el ejercicio de su función y pretenden usar la representación que invisten en favor de situaciones familiares. En momentos que varias asociaciones gremiales de la Provincia se dirigen a las autoridades protestando por la designación en un cargo docente de una persona ajena al magisterio y que no tiene más títulos para el cargo que su parentesco con un diputado, el mismo legislador presenta un proyecto donde invocando cuestiones tan sagradas como la religión y los sentimientos cristianos pretende escudar su propósito de legalizar la situación anormal de su pariente con un artículo, que no comenta en los fundamentos, y por el cual se autoriza al P. E. a designar en casos especiales a personal técnico que no pertenezca al magisterio en los cargos de inspector, directora o regente de las escuelas industriales. El proyecto de referencia que tan crudamente revela la intención de su autor es contrario a la Ley 2951 de Escalafón y Ascensos que establece las condiciones para llegar a esos cargos y es, también, contrario a la Constitución Nacional que determina en su artículo 16 que todos los habitantes de la Nación son iguales ante la ley, y admisibles en los empleos sin otra condición que la idoneidad".

Compartimos con el legislador la necesidad de devolver a los padres y a las alumnas la fe que han depositado en las escuelas industriales pero no creemos que ello pueda conseguirse yendo en contra de las reglamentaciones que fijan normas para los ingresos y los ascensos. No hace mucho en ese mismo cuerpo representativo se comentaron denuncias por transgresiones a las leyes escolares y no puede aceptarse que se pretenda legalizar una injusticia que destruye los más elementales principios de equidad y otorga poderes discrecionales al poder público para colocar en los más altos cargos de la enseñanza a las personas que desee.

Aceptamos que los maestros carentes de títulos puedan someterse a una prueba, compartimos la necesidad de mantener latente la fe espiritual que es mayoría entre los alumnos pero no podemos aceptar que tras esos principios nobles se esconda el propósito de conceder facultades al P. E. para que destruya la esencia misma que informa a la Ley 2951 que, imperfecta o incompleta, es, sin embargo, una garantía para los docentes.

Concretóse el Anhelo de los Barrios: Tendrá Pronta Solución el Problema de los Desagües



LA CARAVANA EN MARCHA

Un aspecto de la caravana formada por las 124 unidades motorizadas entregadas por el Instituto Argentino para la promoción del intercambio al gobierno de Buenos Aires, con destino al Ministerio de Obras Públicas y como contribución al cumplimiento del plan trienal del gobierno de dicha provincia.

Importante Medida Tomada por la Intendencia Municipal

Relacionado con el problema de los desagues en los distintos barrios de la ciudad, el intendente municipal, Sr. Ernesto R. Schmidt, ha decretado lo siguiente:

Art. 1º Procédase por el Departamento de Obras Públicas al comienzo inmediato en la ejecución del plan proyectado de desagües pluviales, tendiente a solucionar el grave problema de las inundaciones en los barrios: "La República", "Ludueña Sud", "Ludueña Oeste", "Azcuénaga", "Empalme Graneros" y calle Córdoba, hasta, una erogación de doscientos ochenta y cinco mil pesos moneda nacional, importe que corresponde como participación de esta Municipalidad en la construcción de dichos desagues y sin perjuicio de la labor a desarrollar por el Gobernador de la Provincia hasta completar el plan referido.

Art. 2º La Repartición mencionada en el artículo anterior informará a este Departamento Ejecutivo respecto a la forma en que comenzará a cumplir con los trabajos, a los que imprimirá la mayor urgencia posible en su realización solicitando los materiales necesarios.

Art. 3o. El gasto que demande el cumplimiento de lpresente Decreto, deberá imputarse al Presupuesto de Gastos Extraordinarios Vigente, Item 11.

ROSARIO CONTARA CON LA PLAZA DE LAS AMERICAS

Una causa defendida por CRONICA, durante largos años de lucha, ha sido ganada en beneficio exclusivo de la población. En la intersección de las calles Salta e Iriondo, existían en otra época los galpones de la Defensa Agrícola, que luego quedaron sin prestar servicios y se convirtieron en verdadero adefesio y lugar peligroso para la salud pública. CRONICA sostuvo que esos galpones debían ser trasladados a otra zona y así se hizo luego de mucho tiempo. Sin embargo quedaba el lunar feo y antihigiénico de que, acabamos de hablar. El Intendente Municipal actual, don Ernesto R. Schmidt ha podido hacer lo que muchos antecesores no lograron y consciente de la necesidad de la creación de una plaza en un barrio muy poblado —tésis que sostuviera CRONICA — señalará mañana el diseño futuro de la "Plaza de las Américas", aprovechando la gratísima fecha que en este continente celebrarán los habitantes de esta parte del globo, calificada desde hace tiempo, como la reserva moral y material del mundo de mañana. El acto será emotivo en extremo y adquirirá además una trascendencia que nadie puede lealmente negarle. Rosario — quizás la primera en nuestro país— contará con la Plaza de las Américas. El acto de la inauguración de este nuevo espacio libre se realizará mañana a las 10 horas en Salta e Iriondo. Concurrirán las escuelas y el señor Ernesto R. Schmidt pronunciará un discurso alusivo. Y, como digno broche se hará un poco de folklore a cargo de la Escuela Tradicionalista de Cisneros y la pareja Los Pampeanos. Han prometido asistir asi mismo miembros de la Junta de Delegados de los Institutos Americanistas. De lo que antecede se desprende que la inauguración de la Plaza de las Américas constituirá una reunión llena de emoción y le sano panamericanismo.

La Palabra Oficial

Como nota destacada en el acto que se realizará en El Círculo, en ocasión del Día de las Américas, cabe señalar el discurso que pronunciará a las 21 horas el señor Intendente Municipal de esta ciudad, quien ha fijado como tema de su disertación, que descontamos rica en matices emotivos, "El destino de América".

RUMBO AL MONTEPIO

El primitivo Montepío, actualmente llamado Banco Municipal de Rosario y prestigiosa institución de crédito fué creado hace 51 años por una ordenanza comunal. Sus comienzos fueron modestísimos, porque el capital era muy reducido y, sin embargo prestó a la población humilde los servicios que del mismo se esperaban. Hoy, como antes, pueden verse en las horas habilitadas para ello, caravanas interminables de gente necesitada de dinero, que se dirige por la calle Sarmiento hacia las ventanillas, tras las cuales un tasador experimentado, fija el monto del préstamo que el Banco entrega en cambio de un objeto, una prenda o una alhaja. Y, entre la gente humilde, no es raro ver a un caballero de elegante porte o a una dama distinguida, que, debido a un apuro momentáneo llega al Montepío con el propósito de hacer dinero, empeñando una joya de precio. Así es la vida y los que fundaron el Montepío rosarino tuvieron muy en cuenta los altibajos de la existencia y trataron, a la vez que ayudar a los necesitados, salvarlos de las garras de los prestamistas usureros que clavan las uñas en las gargantas de los que reclaman sus servicios y no vacilan en estrangularlos. En el grabado con que ilustramos estas línea puede el lector divisar a una regular cantidad de personas que se dirigen al Banco Municipal para realizar alguna operación prendaria. El actual Banco Municipal de Rosario se ha convertido, gracias a los esfuerzos y celo de los que lo han dirigido, en una institución de crédito de sólidos prestigios y que dispone de capitales suficientes como para colaborar eficazmente al fomento del comercio y de la pequeña industria. En ese sentido su acción es intensa, bienintencionada y merece por ello ser destacada, lo que hacemos complacidos.



"Lo que Será Rosario en el año 2.000"

La idea de volar ocupó siempre un sitio en la imaginación del hombre. Veía a los pájaros moverse en los aires, batiendo sus alas, y su primer pensamiento fu que también el hombre podría andar por el espacio i se proveía de unas alas.

Leonardo De Vinci, el gran pintor, vivió apasionado por la idea del vuelo, y llegó incluso a fabricar varios equipos de alas. Posteriormente, siempre obsesionado el nombre por remontarse a los reinos de las aves aladas, logró su primer triunfo en este sentido al elevarse en una barquilla sujeta a un globo.

Pero eso no era volar, y sólo con los aeroplanos alcanzó con verdadera satisfacción su objetivo, pero eso hace unas pocas décadas, cuando en unos débiles y complejos aparatos se elevaban algunos metros del nivel del suelo y nacían trayectorias de unos pocos centenares de metros, a velocidades fantásticas para esa época, pero que hoy es la que desarrollan los autos que circulan por las ciudades. Y en el curso de tan poco tiempo, el hombre y sus ciencias han logrado tantos progresos, que de esas fragiles navecillas aéreas, ha pasado a poseer los actuales gigantes del aire, aviones que son moradas suspendidas en el espacio, que se trasladan a velocidades que centuplican la de los primeros aparatos.

Y el progreso humano no se detendrá ¿a qué habremos llegado en el año 2.000? ... derales que hoy han dejado de ser una fantasía, cruzarán para ese entonces los espacios interplanetarios y nos trasladarán a otros planetas? ¿Cómo imagina amigo lector que será nuestra ciudad en el año 2.000? ¿Cómo serán sus calles, sus casas y sus habitantes?

Deje el lector vuelo libre a su fantasía, y escriba una monografía o composición, sobre "Lo que será Rosario en el año 2.000". Este concurso será cerrado el 15 de unio, y en fecha próxima, daremos a conocer la nómina del jurado encargado de seleccionar las colaboraciones remitidas, y distribuir los valiosos premios destinados al efecto.

¿Qué me Dice, Señor Director?

SE me ha dicho, señor Director, que la carta que le ha dirigido días pasados, un conciudadano, perjudicado por las inundaciones periódicas que deben soportar los habitantes de ciertas zonas de la ciudad, estaría a punto de provocar un enérgico y decidido movimiento ofensivo por parte de las actuales autoridades comunales. Se me ha asegurado que en estos días se han de iniciar en cierta barriada, quizás la más perjudicada por la falta de desagues pluviales, trabajos tendientes a evitar en lo sucesivo los perjuicios que son del dominio público. Pues bien, señor Director, y, no obstante estar curado de espanto por haber escuchado ya muchas manifestaciones suficientes, he creído dirigirse a usted que tan buenamente acoje estas cartas, las publica y las comenta en las altas esferas comunales con aquella su gracia innata y su don de gente envidiable, para decirle, señor Director, con toda la voz que tengo, que tengo confianza en esta oportunidad. ¿Por qué? me preguntará usted. No sabría explicarme bien, señor director. Será pro pálpito, por simpatía, por esperanzado, por sea lo que fuere, pero tengo casi la absoluta certeza de que nos hallamos a un pasito de la solución tan largo tiempo reclamada sin resultado aparente. Nunca es tarde cuando la dicha llega, señor Director. Así lo afirma un proverbio viejo como el mundo. Pues bien, si se realizan las promesas hechas hace poco, la dicha llegará a todas las barriadas afectadas por las inundaciones y puedo asegurarle, señor Director que de ser así, la satisfacción y la felicidad de millares y millares de seres humanos, quienes con la esperanza de hacer realidad el sueño de la casa propia, se han atrevido a edificar en los suburbios, será tan grande que se hará una manifestación monstrua en honor del Intendente Municipal y sus inmediatos colaboradores. Y conste que lo merecerán. Hasta pronto, señor Director y que pase usted muy bien mañana domingo, en compañía de todos los suyos, olvidando por un instante siquiera los sinsabores de la profesión y dejando de olfatear tinta de imprenta.

Cantalicio RANERO
s|c. Calle de los sapos 44

COLUMNA

El asunto de la calle San Juan sigue apasionando a la opinión pública. Ahora se pretende negar la gravedad del asunto encubriéndolo en razones de orden sentimental. Es indudable que las vinculaciones de los actores tanto en el orden social como en el económico pueden tratar de disimular sus verdaderas proporciones pero lo evidente es que hay varios hechos que el lector imparcial tiene que considerar como graves y que no hallan respuesta en ningún hecho por más sensiblero que este sea. Y ellos son los siguientes:

1) Existió privación de libertad ya que la señora de marras estaba en una pieza con características de calabozo, delito castigado por el Art. 412, inc. 2o. del Código Penal.

2) No se realizó a su tiempo el juicio de insanía y por más de 20 años se administraron discrecionalmente los bienes de la enferma, negligencia culpable que también encuadra en la categoría de delito.

3) No se le prestaba la atención médica que la enfermedad requería arguyéndose que los médicos que la trataron habían muerto, curiosa coincidencia que no justifica el no haberla hecho atender por los profesionales de la ciudad que gozan de merecido renombre.

☆

¿Pueden las razones sentimentales justificar una falta de esa naturaleza? La respuesta es negativa. La justicia condenó al médico que sabedor de la dolencia de su madre, le dió muerte con anestésicos, la justicia condenó a la madre que mató a su hija enferma de lepra, la ley no puede otorgar a los particulares el privilegio de juzgar por sí en hechos que corresponden a los estrados judiciales. Justificar el secuestro por el temor de que la enferma sufriera si fuera entregada a manos ajenas es inferir una ofensa a los profesionales de esta ciudad y de Buenos Aires que mantienen confortables sanatorios para los afectados de dolencias mentales y es, también, acusar al Estado de que sus establecimientos hospitalarios son lugares de tortura.

★

VAMOS, MATIAS...
Vamos, Matías, ¿por qué si esa chica es solamente una amiguita no la llevás a las confiterías del centro o paseás con ella por las arterias centrales en lugar de andar a las escondidas por los cines de barrio?

☆

Está bien la economía, pero el exceso de ella degenera en avaricia. Parece que se pretende hacer economías con la goma de las estampillas de correos puesto que muchas de ellas vienen con tan poca que no pueden adherirse a los sobres o bien caen de ellos provocando el pago de multas por falta de franqueo. Convendría que las autoridades pertinentes solucionaran este asunto que, a pesar de su escasa importancia, es causa de grandes molestias.

★

LO LLAMABAN:::
Ese jefe era tan odiado por sus empleados que lo llamaban "sal inglesa" porque solamente lo pasaban... en caso de necesidad.

★

UNA RESPUESTA EXACTA.—

Habiendo solicitado un plutócrata al célebre Horacio Vernet que hiciese un dibujo a lápiz, en su album, éste accedió pero estimando su trabajo en mil francos.

—Pero si sólo ha empleado usted cinco minutos en hacerlo —arguyó el ricacho al llegar el instante de pagar.

—En efecto, tardé cinco minutos. Pero he necesitado treinta años de estudios para poder hacerlo en ese tiempo.

★

¡NO, JULIAN!!!
Está bien que no tengas cigarrillos porque un día te olvides de comprar o por que decidiste dejar de fumar o por cualquier otra causa, pero de allí a que te mantenga el vicio... ¡No, Julián!!!

★

Versitos de caramelos.—
El objeto adorado
de mis desvelos
son la luz de tus ojos
color de cielo.

★

INTERPRETACIONES.—
Cuando le dijeron que un hombre que pasaba en ese momento era "apático" el nuevo rico sacó la cartera para darle un peso.

—Para qué le va a dar dinero? —le preguntaron. ... ...

—Y. Para que no ande a pie...

El pobre creía que apático era uno que andaba a pata...

☆

EL CLIENTE. — Doctor ¿cuánto le debo?
EL MEDICO. — Me debe Ud. la vida, querido cliente.
EL CLIENTE. — ¡Ah! entonces no le debo nada, porque para mí la vida no tiene ningún valor.

☆

PARA MEDITAR.—
Más peligroso que el odio de los débiles es su amistad

Mañana es Feriado en Todo el País

CAPITAL FEDERAL, 13. (Saporiti). — De acuerdo con los términos del decreto No. 8301, del 10 de abril de 1944, y 10.651, del 13 de abril de 1946, por los que se estableció la celebración del "Día de las Américas" con carácter permanente, mañana lunes, 14 de abril, será feriado administrativo y bancario en todo el territorio de la República.

En dicho día, según establece el decreto 10.651|46, se autoriza a enarbolar en los edificios privados juntamente con la argentina, las banderas de las naciones con las cuales la República mantiene relaciones